

La nostra città

LUCCA@LANOSTRACITTA.INFO
TEL. 050 982955 - 329 7463600
SUPPLEMENTO AL PERIODICO TROVO CASA
REGISTR. N° 753 DEL 20-12-2001 TRIB. DI LUCCA.

N° 6 • MAGGIO 2024



Tutti gli eventi di Lucca e dintorni
Mensile ecologico a fumetti • Prendine una copia

A Lucca il Giro d'Italia 2024

Il Giro d'Italia torna a Lucca dopo 39 anni, mercoledì 8 maggio la città è l'arrivo della 5ª tappa della corsa rosa, tappa con partenza da Genova. I ciclisti e tutta la carovana dopo avere scollinato il Montemagno, passando da San Martino in Freddana e Monte San Quirico entrano sul pavè di Borgo Giannotti e tramite via Passaglia e via Civitali arrivano sul viale Carducci con sullo sfondo le suggestive e storiche Mura, simbolo della città.

Vista l'altimetria sarà probabilmente una tappa per velocisti con un arrivo allo sprint.



Il percorso a Lucca

La carovana arriverà dalla via di Camaione (strada provinciale 1 Francigena) a Torre intorno alle 17.15 e proseguirà sulla stessa strada attraversando le frazioni di Cappella e Monte San Quirico fino al ponte sul Serchio. Da qui Borgo Giannotti, via Augusto Passaglia, viale Matteo Civitali, viale Pompeo Batoni, piazza Martiri della Libertà, viale Carlo Del Prete, viale Lazzaro Papi, piazzale Luigi Boccherini e arrivo in viale Giosuè Carducci,



Cesare Cipollini col fratello Mario.

davanti a Campo Balilla.

Una famiglia di campioni

La nostra città coglie l'occasione per ricordare l'amico **Cesare Cipollini**, che ci ha lasciato l'agosto scorso a 64 anni: fratello maggiore del velocista **Mario Cipollini**, soffriva da tempo di cuore ed era stato sottoposto a trapianto nel 2019. Anche lui è stato corridore professionista, dal 1978 al

1990, conquistando anche la vittoria del Giro dell'Emilia nel 1983. Da juniores partecipò ai Giochi Olimpici del 1976 a Montréal, dove disputò l'inseguimento a squadre.

È stato anche un eccellente pistard, tanto da partecipare alle Olimpiadi del 1976, a Montréal, dove disputò con Sandro Callari, Rino De Candido e Giuseppe Saronni l'inseguimento a squadre, con l'Italia che chiuse al 5° posto. In quella edizione dei Giochi, inoltre, venne convocato nonostante fosse ancora uno juniores e non aveva un contratto da professionista.

Oltre ad essere fratello di Mario Cipollini, Cesare era padre di **Edoardo Cipollini**, classe 2005, in forza al Team Work Service Speedy Bike. Edoardo è uno degli juniores più promettenti del ciclismo giovanile italiano e, in questa stagione, si è messo in mostra tra il 5° posto al Giro di Primavera, il 3° posto alla cronosquadre del GP Eccellenze Valli del Soligo, piazzamenti importanti al Giro della Valdera e ben tre vittorie nel Giro del Veneto juniores appena concluso.

(LNC)

La nostra città

Mensile ecologico a fumetti
Tutti gli eventi di Lucca e dintorni

LUCCA@LANOSTRACITTA.INFO

TEL. 050 982955 - 329 7463600

EDISTUDIO DI BRUNETTO CASINI

SUPPLEMENTO AL PERIODICO TROVO CASA

REGISTR. N° 753 DEL 20-12-2001 TRIB. DI LUCCA

DIRETTORE RESPONSABILE BRUNETTO CASINI



Eventi a Lucca

maggio

dal 30-04 al 12-05 – **Lucca si tinge di rosa**

Lucca si tinge di rosa con la 5° Tappa del Giro d'Italia 2024, che arriverà a Lucca mercoledì 8 maggio 2024, dopo 39 anni di assenza. Un momento sportivo significativo e attesissimo, a cui parteciperà anche Lucca Crea, con alcune iniziative speciali powered by Lucca

01-12 **Dantès. Vissi d'Arte**

L'Opera completa del fotografo Dantès (Dante Luci) in mostra a Palazzo Ducale di Lucca. Oltre 100 fotografie fine-art in bianco e nero, in grande formato, delle quali 40 inedite

01-31 **Iginio Balderi. Geometrie della forma**

Prosegue, con termine il 31 maggio, la mostra presso la Banca Generali Private in Viale Agostino Marti, 95, Lucca, di questo scultore riconosciuto a livello internazionale per la ricerca formale sempre all'avanguardia. La mostra è una sintesi di tutto il suo percorso artistico.

03-05 **Edoardo Leo in "Ti racconto una storia"**

Al Teatro del Giglio questo spettacolo che fa sorridere e riflettere, che racconta spaccati di vita umana unendo parole e musica; una riflessione su comicità e poesia che, in fondo, non sono poi così lontane.

dal 03-05 al 14-06 – **Otto Hofmann in mostra alla Fondazione Ragghianti**

La mostra presenta molti lavori inediti Otto Hofmann in mostra alla Fondazione Ragghianti "Otto Hofmann artista europeo. Dal Bauhaus all'Italia" un'opportunità unica di approfondire l'astrattismo e il Bauhaus attraverso le opere di un artista che ha attraversato buona parte del Novecento.

05 **Domenica al Museo**

Ingresso gratuito per tutti i musei della provincia di Lucca, ogni domenica di Maggio.

08 **5° Tappa del Giro d'Italia 2024**

Un momento sportivo significativo e attesissimo, a cui parteciperà anche Lucca Crea, con alcune iniziative speciali powered by Lucca Comics & Games. In partic

10-11 **Quello che ho capito di De André**

Nel seicentesco Oratorio degli Angeli Custodi un'esibizione di Federico Dragogna, chitarrista e produttore, per raccontare tra musica, parole e riflessioni la figura di Fabrizio De André.

Ciclo "Canone in verso", incontri tra musica e poesia - Ingresso gratuito, ma da prenotarsi online sul sito www.fondazioneocarilucca.it.

11-12 **Lucca Bimbi**

L'11 e il 12 Maggio 2024 presso il Real Collegio a Lucca, dalle 10 alle 20, Lucca Bimbi apre le porte del suo regno per vivere una giornata all'insegna della famiglia, della fantasia, del gioco e del divertimento! Anche in caso di pioggia.

12 **Domenica al Museo**

Ingresso gratuito per tutti i musei della provincia di Lucca, ogni domenica di Maggio.

18-19 **Mercatino di antiquariato a Lucca**

Si potrà dare sfogo alla voglia di curiosare tra oggetti vintage e mobili retrò, sia nel ricco centro storico della città, sia a soli 7 km fuori città nel complesso di Villa Reale di Marlia fresco di restauro.

19 **Domenica al Museo**

Ingresso gratuito per tutti i musei della provincia di Lucca, ogni domenica di Maggio.

24 **Iaia Forte - ritratto in versi e in musica della poetessa Patrizia Cavalli**

L'attrice di cinema e teatro, accompagnata dalla musica dal vivo della compositrice e polistrumentalista Diana Tejera. proporrà sul palco della chiesa di San Francesco lo spettacolo che restituisce alla perfezione l'universo creativo e visionario della poetessa.

Ciclo "Canone in verso", incontri tra musica e poesia - Ingresso gratuito, ma da prenotarsi online sul sito www.fondazioneocarilucca.it.

26 **Domenica al Museo**

Ingresso gratuito per tutti i musei della provincia di Lucca, ogni domenica di Maggio.



LA FUTURA

di Matteucci Ugo & C. snc

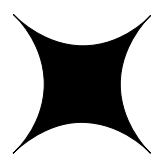
Via della Madonnina, Antraccoli - Lucca

Tel. 347 8508463

e-mail: info@gasfutura.com



- **istallazioni impianti gpl e metano**
- **revisione bombole a metano**
- **officina autorizzata zavoli gas point**

 **tecnopaper**

Eventi a Capannori

maggio

1 **CONCERTONE DEL 1° MAGGIO**

Torna con grandi nomi della musica italiana il Concertone gratuito del 1° Maggio a Capannori (LU), la tradizionale kermesse musicale promossa dal Comune in collaborazione con la Regione Toscana e con LEG Live Emotion Group. A salire sul palco di Piazza Aldo Moro saranno 3 amatissimi big della musica italiana: alle ore 16.00 Gaia, una dei piu' talentuosi artisti under 30 italiani, alle ore 17.00 Arisa, cantante e personaggio televisivo dalla voce inconfondibile e alle ore 18.30 Vinicio Capossela, cantautore, ri-trovatore, immaginatore, sul palco di Capannori con Fan Fath Al, la fanfara balcanica.

4 ore 10 **A spasso sulla via dell'Olio**

Tra S. Gennaro e Petrognano e visita all'Orto dei Bruchi con guida turistica. Info e prenotazioni: La Giunchiglia 0583 34 16 12

ore 15 **A passo d'asino e l'olio del sud**

con guida ambientale. Ritrovo: Via di Sant'Andrea, 90 - San Giusto di Compito. Info e prenotazioni: Donkey Ranch S.Giusto 348 703 3228

5 **Natalia Ulloa Rodriguez Monserrat (flauto) e Elia Faccini (pianoforte)**

Chiusura del ciclo Concerto Aperitivo al Teatro San Girolamo con "L'evoluzione del linguaggio flautistico nei morceau de concours del Conservatorio Nazionale Superiore di Parigi"

5 ore 10 **Immersione in natura nei boschi di Vorno**

con guida ambientale e mental coach - L'ascolto. Ritrovo: campo sportivo di Vorno, Vorno.

ore 15 **Immersione in natura nel Parco di Villa Mansi**

con guida ambientale e mental coach - La calma. Ritrovo: ingresso Villa Mansi, Segromigno in Monte. Info e prenotazioni: Officina Natura 338 790 1829.

11-12 **Luccabluesfestival**

Il Luccabluesfestival riparte dalla piazza del mercato coperto di Marlia. Artisti provenienti da

Lucca WiFi



porta

internet

ovunque



800.978.462

info@luccawifi.it

Spagna, Brasile, Gran Bretagna e Italia si alterneranno sul palco nella due giorni del festival. Ingresso libero. L'apertura della manifestazione sarà alle 19, mentre i concerti inizieranno alle 21. Per informazioni: whatsapp 3496602753.

- 11 ore 10 **Visita al Parco e/o Palazzo di Villa Torrigiani**
e visita con degustazione al laboratorio Conserve con guida turistica. Ritrovo: ingresso Villa Torrigiani, Camigliano. Info e prenotazioni: Turislucca 348 382 8294.
- ore 15 **Visita alla Tenuta dello Scompiglio con guida turistica.**
Ritrovo: ingresso Tenuta dello Scompiglio. Info e prenotazioni: Turislucca 348 382 8294.
- 12 ore 10 **Passeggiata insieme ai nostri pelosi**
all'Acquedotto del Nottolini e alle Parole d'Oro con guida turistica.
- ore 15 **Visita insieme ai nostri pelosi al Parco di Villa Reale**
con guida turistica. Ritrovo: ingresso Villa Reale, Marlia. Info e prenotazioni: Lucca Info & Guide 338 5495100
- 18 ore 10 **Passeggiata sensoriale nella natura**
con guida turistica. Ritrovo: Area Verde di San Pietro a Marcigliano. Info e prenotazioni: La Giunchiglia 0583 34 16 12.
- ore 15 **Passeggiata sensoriale al Borgo delle Camelie**
con guida ambientale. Ritrovo: Centro Culturale del Compitese, S. Andrea di Compito. Info e prenotazioni: G.R. Toscana Outdoor 371 5821381 (solo whatsapp)
- 19 ore 10 **Escursione in mountain bike per principianti a Vorno**
con guida Lucca Trail Valley. Ritrovo: Ostello di Vorno, Vorno.
- ore 15 **Escursione in mountain bike per principianti sulle colline nord**
con guida Lucca Trail Valley. Ritrovo: Percorso vita di Marlia. Info e prenotazioni: Lucca Trail Valley 347 185 7644
- 25 ore 10 **Escursione a cavallo sulle colline del nord**
con guida equestre. Ritrovo: Il Ranch degli Amici di Ciuffo, Segromigno in Piano. Info e prenotazioni: Il Ranch degli Amici di Ciuffo 347 172 8290
- ore 15 **Escursione a cavallo sulle colline del sud**
con guida equestre. Ritrovo: Centro Ippico Equiavventura, Colognora. Info e prenotazioni: Equiavventura 347 678 11 27
- 26 ore 10 **Escursione al Lago della Gherardesca**
con guida ambientale. Ritrovo: ristorante Il Giardinetto. Info e prenotazioni: Officina Natura 338 790 1829
- ore 15 **Escursione alla Quercia di Pinocchio**
con guida turistica. Ritrovo: Agriturismo Corte Benedetto – via delle Pollinelle, 19. Info e prenotazioni: La Giunchiglia 0583 34 16 12

Pizzeria
Stefy3

FORNO A LEGNA
IMPASTI A LUNGA LIEVITAZIONE 24/48 ORE
PIZZA CLASSICA E VERACE
SALETTA INTERNA ED ESTERNA



Aperto dal Martedì alla Domenica
Via del Centenario 59, 55016 Porcari (Lu)
Tel. 0583/210662

Mimosa
MERCERIA & INTIMO

Servizio sartoria all'interno
Via L. Paolinelli 38 • Marlia

☎ 366 1993303

Seguici su **ed**

Eventi a Montecarlo

maggio

- 4 **14° Corri con Paolo a Montecarlo**
Trofeo tre province Ludico motoria di Km 9 - 6 - 2. Ore 15:30 da Piazza F. Carrara (Centro del Paese)
- 18-19 **ViaVinaria - Cantine aperte e degustazioni di vini DOC.**
Le fattorie e le aziende vitivinicole di Montecarlo saranno aperte al pubblico per accompagnare il visitatore in un tour innovativo ed entusiasmante.
- 25-26 **Montecarlo ritorno al Medioevo**
Passeggiando per le vie del borgo potrete incontrare soldati, arcieri, contadine, mestieranti, tamburini e sentirvi dame e messeri per un giorno, potrete sfidarvi al tiro con l'arco e allo schiaccianoci, ascoltare musiche e canti, godervi il corteo storico e assistere alla rievocazione di una vera e propria battaglia. Ma non è finita qui! Vi sembrerà di tornare indietro nel tempo



COMUNE DI MONTECARLO
Assessorato all'Agricoltura e Turismo

**18/19
MAGGIO
2019**

A MONTECARLO

SABATO 18 MAGGIO
dalle ore 16,00
alle ore 20,00

DOMENICA 19 MAGGIO
dalle ore 14,00
alle ore 20,00

APERTURA PER VISITE:
Chiesa Collegiata di S. Andrea Apostolo
Fortezza del Corraio
Pieve Romanica di San Piero in Campo
Teatro Comunale dei Raccaratti
Museo del Vino Palazzo Lavagna

Info: www.comune.montecarlo.lu.it
cultura@turismo@comune.montecarlo.lu.it
Tel. 0583.229125 / 0583.229881

www.montecarloditoscana.it

Cantine Aperte e Degustazioni Vini Montecarlo DOC
con Servizio Continuativo di Navetta "Wine Bus"

Pacchetti Turistici Promozionali con Pernottamento e Menù Tipici

X^a ViaVinaria



Osteria Il Colle
Bar

www.osteriacollematraia.it

Via di Casale, 112
(al semaforo)

Tel. 0583 402415

Il Colle - Matraia
Capannori (Lu)

Da Emilietta cucina tipica Lucchese

Giardino all'aperto
dal 25 aprile



La Tua Macelleria

carne di qualità

F.lli Bernardi

Carni esclusivamente nazionali

Via S. Donnino, 22 - MARLIA (LU)
Tel. 0583 30201

Lavorazione artigianale insaccati di puro suino
Pronto a cuocere - Gastronomia 0583 1382378
Assortimento latticini
Accurato servizio a domicilio

Eventi a Porcari

maggio

- 8 ore 19⁴⁵ **Ambra Senatore, Altro piccolo progetto domestico**
Questo stralunato ed esilarante breve assolo, suo cavallo di battaglia sarà seguito dall'Enganzibao Dance Orchestra, di nuovo sotto la direzione del maestro Renzo Telloli, con un organico in cui saranno le chitarre, il banjo, il basso e il mandolino a farla da padrone: Marco Bachi, Andrea Del Testa, Stefano Giannotti, Luca Giovacchini, Marco Martinelli e Paolo Sodini. A scatenare le danze, Riccardo De Simone.
- 15 ore 19⁴⁵ **Conferenza sulla conferenza di Filippo Balestra**
L'occasione per farsi un'idea su cosa sia la poesia contemporanea, in un flusso in tempo reale di intelligenza per l'intelligenza senza altro fine che la produzione di intelligenza. A seguire la penultima uscita della Enganzibao Dance Orchestra che, oltre a Mauro Briganti, Stefano Giannotti, Lorenzo Gagna, Matteo Sodini e Renzo Telloli, prevede due straordinarie presenze femminili: Victoria Martinez a violoncello e voce, e Susanna Itheme a voce e danze.
- 22 ore 19⁴⁵ **Volevo essere gli Dei, di Fabio Ciccalè**
I Mercoledì da salmoni di SPAM! chiudono in bellezza con uno spettacolo olimpico: un autore che mescola in modo sempre sorprendente genialità e idiozia. L'occasione per scatenarsi nelle danze sarà con il travolgente griot maliano Zam Moustapha Dembélé che, accompagnato da una Enganzibao Dance Orchestra in versione big band – composta da Silvio Bernardi, Stefano Giannotti, Giovanni Guerrieri, Marco Martinelli, Matteo Moscardini, Paolo Sodini e Renzo Telloli – surriscalderà, come sua abitudine, balafon, tamburo parlante, kora e djembé con ritmi capaci di portare il pubblico in luoghi di cui pochi hanno avuto modo di andare prima.

Per informazioni sui Mercoledì da salmoni di SPAM! tel. 348.3213503, 348.3213504



*Aperti a pranzo e cena
Chiuso la Domenica*

Tel. 0583 15 27 451

*Via Romana, 1992
Antraccoli - Lucca - 55100*



**SOCCORSO STRADALE
ASSISTENZA LEGALE
RIPARAZIONE CRISTALLI
AUTO SOSTITUTIVA**

TEL. 0583.927081
VIA DELLE SANE VECCHIE 101
SEGROMIGNO IN MONTE (LU)

**NOLEGGIO AUTO
BREVE TERMINE**

Angelo & Mery

Angelo & Mery
RISTORANTE

Chiuso il lunedì



Angelo & Mery
**PRANZI
DI LAVORO**

Menù completo a solo € 13



Angelo & Mery
**SPECIALITÀ
DI PESCE**

Aperti pranzo e cene



Angelo & Mery
**CERIMONIE
ED EVENTI**

Prenota al 353 4283504



CELL. 3534283504

VIA DI PIAGGIORI 179

SEGROMIGNO IN MONTE CAPANNORI

PASTICCERIA
AMBROSIA

Via Nuova per Pisa 5634

Santa Maria del Giudice

Tel. 0583 370102



STUDIO DENTISTICO
Dr. Pellegrini Simone G.
medico odontoiatra

IMPLANTOLOGIA
DENTI FISSI IN 24H

(qualora le condizioni cliniche lo consentano)

POSSIBILITÀ DI RATEIZZAZIONE

per appuntamento
0583 1715782



Via della Madonnina, 33/B - Lunata - Lucca
iscrizione albo OMC e O Lucca 103

Eventi a Bagni di Lucca

maggio

- 04-05 **Gara Kanoa Kayak Slalom Bagni di Lucca** *loc.tà Cevoli*
05 **Corso Formativo** *Val di Lima off road*
11 **Gara torneo paintball boschivo adulti** *Val Di Lima Off Road*
17 ore 10:00 **"Io sono io"** *al teatro accademico di Bagni di Lucca a cura de il circo e la luna*
17-26 **Mostra di pittura** *al Casinò di Ponte a Serraglio ass.ne Pro Loco Bagni di Lucca Terme APS*
17 **Piano Bar** *in piazza Vittorio Veneto Pro Loco Bagni di Lucca Terme APS*
18-19 **Evento Explore Appennini** *Val di Lima off road*
19 **Gara Summit'** *gara tecnica moto Val di Lima off road*
26 **Evento Val di Lima - La frontiera appenninica** *Val di Lima off road*
26 **Evento alla ricerca dei castagni secolari** *Val di Lima off road*
31 **Piano Bar** *in piazza Vittorio Veneto Pro loco Bagni di Lucca Terme APS*



Trattamenti

Viso e Corpo

Epilazione

Pedicure

Ricostruzione

Unghie

Epilazione a filo

Manicure

 [estetikatahiti](#)

 [estetika tahiti](#)

Via Staradone 159 - Segromigno in Piano - Tel. **0583 926586**



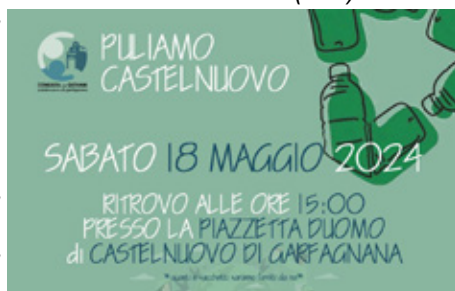
IMPRESA EDILE
MARCHINI RAMON S.r.l.

329 3370077

Eventi a Castelnuovo di Garfagnana

maggio

- 02 e tutti i giovedì dalle 9³⁰ alle 18: **In e-bike tra borghi, natura e cibo del territorio**, Info: 0583 641006
- 04 e tutti i sabati dalle 17 alle 19: **Visita Castelnuovo**, Info: 0583 641007
- 05 e tutte le domeniche dalle 9³⁰ alle 18: **Nel cuore delle alpi apuane in e-bike**, Info: 0583 641006
- 06 e tutti i lunedì dalle 9³⁰ alle 18: **Tra borghi e paesaggi mezza giornata in e-bike**, Info: 0583 641006
- 07 **Incontro con David Grilli, Sala Luigi Suffredini**
- 10 **Presentazione libro Funghi e Tartufi delle Alpi Apuane, Sala Luigi Suffredini**
- 11-12 **Garfagnana motori e sapori, Tensostruttura - Piazzale Chiappini**
- 12 **Festival delle frazioni – Croce di Stazzana Ore 9⁴⁵ dal Campo sportivo di Cerretoli**
- 14 **Incontro Circolo del Riccio – La donna degli alberi, Biblioteca comunale**
- 18 **Spettacolo teatrale “gianni schicchi tra musica e prosa”, Teatro Alfieri**
- 18 **Puliamo Castelnuovo, il ritrovo sarà presso la Piazzetta Duomo alle ore 15. (foto)**
- 18 **Incontro le alpi apuane di domani, Sala Luigi Suffredini**
- 19 **Festival delle frazioni – Rontano, Rontano**
- 20 **San Pellegrino in Alpe, un racconto tra passato, presente e futuro, Teatro Alfieri**
- 25-26 **Scarpinata della garfagnana – 2 giorni a camminar per borghi, Ritrovo alle 8³⁰ in Piazza della Repubblica a Castelnuovo di Garfagnana**
- 25 **2° Memorial Luca Terigi, Impianti sportivi - Castelnuovo di Garfagnana**





CARROZZERIA

SERAFINI & GELLI

RIPARAZIONE AUTO E
SOCCORSO STRADALE





Touch Wheels e Touch Virtual.
SPANESI
Banco di riscontro elettronico ad alta tecnologia.

KIT ADAS
CALIBRATURA RADAR E TELECAMERE

Via Lodovica 492 • Sesto di Moriano • Tel. 0583 577948 • Cell. 340 9159242
Email: CARROZZERIASERAFINIEGELLI@GMAIL.COM

Il Far-West dei rifiuti a Montecarlo

Da anni nel centro storico di Montecarlo si è creata una convivenza scomoda tra i residenti e gli esercizi commerciali “non poteva essere diversamente” non esistono regolamenti, accordi né programmazione. Le diverse amministrazioni si sono vantate del Centro Storico, senza considerare che il successo della movida Montecarlese è dovuto esclusivamente alle capacità dei ristoratori, le amministrazioni anzi non sono mai intervenute con regolamenti o con una pianificazione che accompagnasse la crescita della movida Montecarlese con servizi offerti ai turisti e con regole che potessero garantire ai residenti una buona convivenza.

I problemi sono molteplici, dai posti auto, alla viabilità in via Roma e non ultimo il problema dei rifiuti.

Le attività di ristorazione non hanno spazi a sufficienza per selezionare i rifiuti e conferirli nei giorni stabiliti dal Gestore della raccolta. L'unica soluzione che, da anni, l'Amministrazione ha saputo dare è “Non fate la differenziata e tutti i giorni mettete i rifiuti fuori così vengono raccolti”. Tale disposizione, contraria alla legge, poteva essere transitoria, ma vige da anni e l'amministrazione è rimasta immobile senza alcuna soluzione creando disagio a residenti, ristoratori e turisti.

La soluzione al problema è l'aper-

tura di un centro di raccolta, per dare una risposta ai ristoratori e residenti che potranno conferire i propri rifiuti regolarmente differenziati. Stazione ecologica a cui si potrebbe accedere solo con tessera sanitaria, con sistemi di telecamere contro i “furbetti” e quindi accessibile ai ristoratori in qualsiasi orario.

Da anni la Regione Toscana prevede contributi per la realizzazione di centri di raccolta o stazioni ecologiche, bisogna però formulare un progetto concreto e creare accordi con Rete Ambiente “ex Ascit” per la gestione. L'immobilismo ha portato solo al Far West.



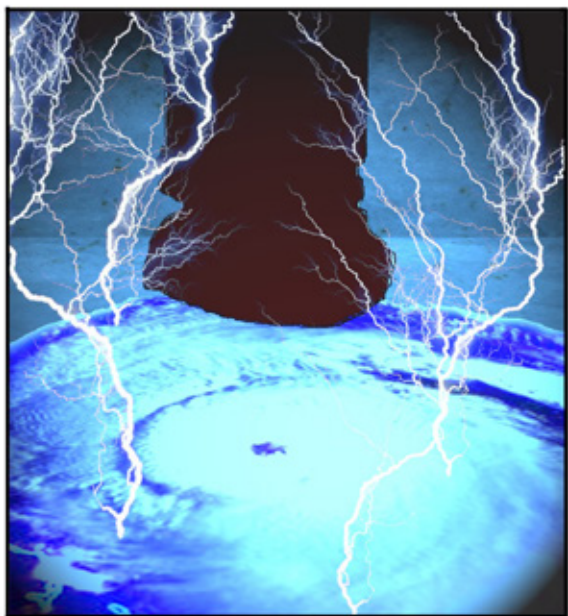
Edistudio

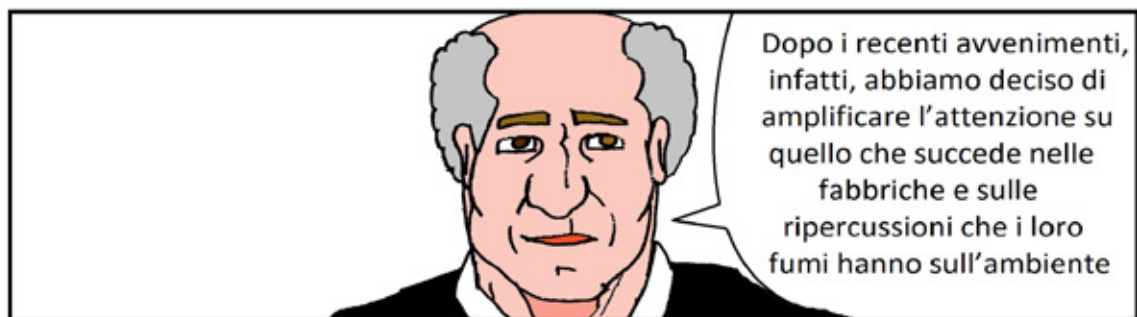
tel. 329 7463600

**la casa editrice
che raddrizza la tua pubblicità**









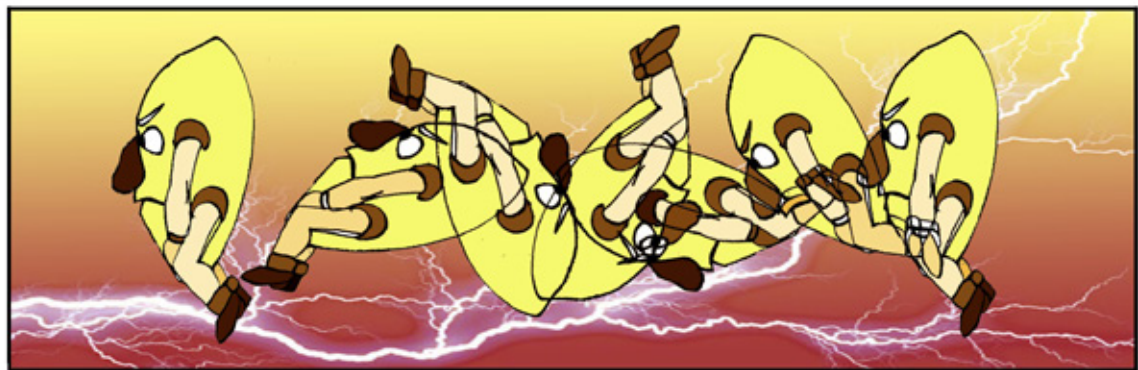
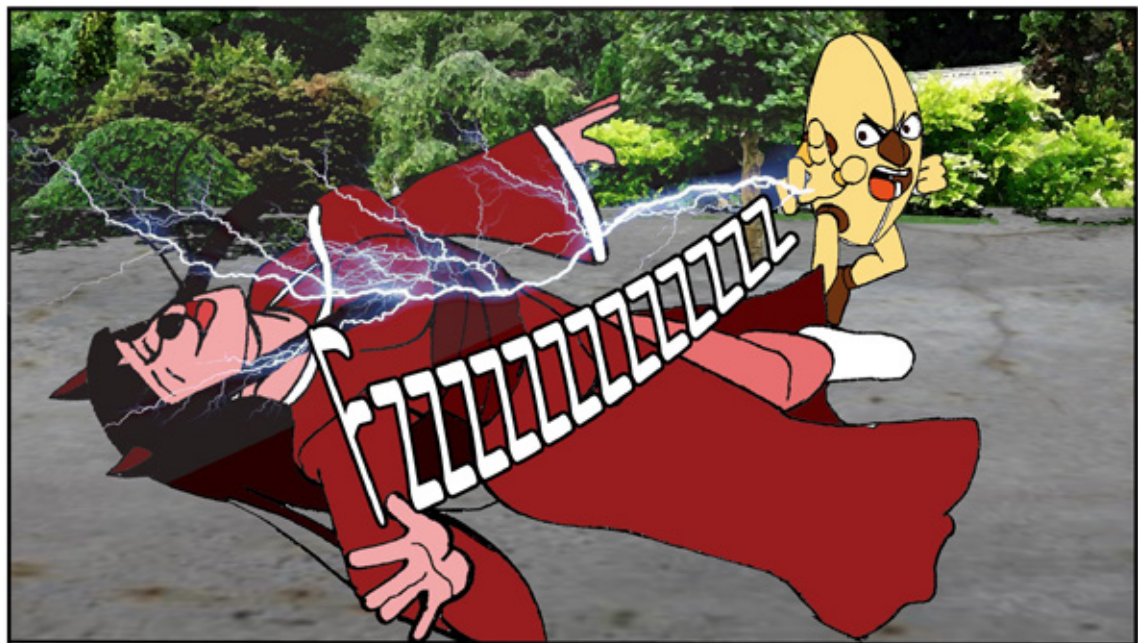
DISEGNI: CIUFERRI ROSSANO
STORIA: NICOLA RACCA

ARSENIO CAP6 TAV4

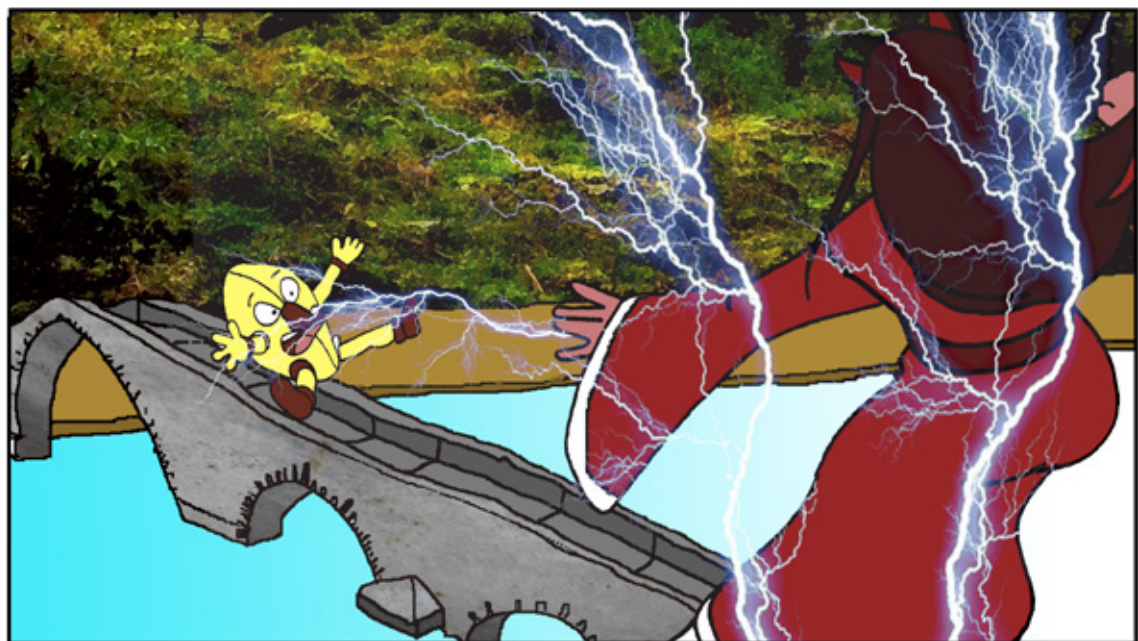


Non ci sarà
nessuna pace
finché l'umanità
non cesserà
d'esistere!





Tutto qui?!
Ci vuole ben altro
per sconfiggere Kitsune,
la strega della
fiamma oscura



Ricordo quel ponte...
è magico... proprio
come me



DISEGNI: CIUFERRI ROSSANO
STORIA: NICOLA RACCA

ARSENIO CAP6 TAV8

Vinicio Capossela & Fan Fath Al, la fanfara balcanica, Arisa, Gaia I protagonisti del Concertone a Capannori

In Piazza Aldo Moro a Capannori torna con grandi nomi della musica italiana il Concertone gratuito del 1° Maggio, la tradizionale kermesse musicale promossa dal Comune in collaborazione con la Regione Toscana e con LEG Live Emotion Group.

A salire sul palco saranno 3 amatissimi big della musica italiana: alle 16 Gaia, una dei più talentuosi artisti under 30 italiani, alle 17 Arisa, cantante e personaggio televisivo dalla voce inconfondibile e alle 18 Vinicio Capossela, cantautore, ri-trovatore, immaginatore, sul palco di Capannori con Fan Fath Al, la fanfara balcanica.

“Anche quest’anno l’ormai storico concerto del 1° Maggio di Capannori offre una proposta musicale di grande qualità con importanti nomi di richiamo della musica italiana ed un’artista della nuova generazione, ma già molto affermata, per andare incontro ai gusti di tutte le età” afferma l’assessore alla cultura, Francesco Cecchetti. “La festa dei lavoratori sarà celebrata a Capannori con tanta buona musica all’insegna del divertimento, ma non mancherà,

come sempre, un momento di riflessione sui temi del lavoro in un periodo non certo facile, grazie alla presenza delle organizzazioni sindacali”.

Un cast d’eccezione per un evento speciale di musica, condivisione e parole. **Vinicio Capossela** debutta nel 1990 con *All’una e trentacinque circa*, disco che gli vale la prima Targa Tenco. Il 21 aprile 2023 è uscito *Tredici Canzoni Urgenti*, il suo ultimo lavoro in studio accolto con grande entusiasmo da pubblico e critica e premiato con la Targa Tenco come Miglior Album in Assoluto. Anticipato dai brani *La crociata dei Bambini*, *La parte del Torto* e *All you can eat*, è un disco nato dalla necessità di affrontare e confrontarsi con le problematiche più stringenti del nostro tempo.

Arisa, dopo aver vinto nel 2008 il concorso SanremoLab, nel 2009 ha raggiunto il successo vincendo nella categoria “Nuove proposte” al 59° Festival di Sanremo. Nel 2023 prende parte alla serata cover del Festival di Sanremo, duettando con Gianluca Grignani sulle note di Destinazione Paradiso. Il 5 maggio 2023 pubblica



il singolo *Non vado via*. L’11 novembre torna a *Ballando con le stelle* in qualità di ballerina per una notte e annuncia la sua partecipazione alla seconda edizione di *The Voice Kids* come coach al posto dei Ricchi e Poveri. Il 9 febbraio 2024 è stata ospite durante la quarta serata del Festival di Sanremo 2024, cantando *La notte* in una esibizione piano e voce. Da Venerdì 16 febbraio è parte del cast della seconda stagione di *The Voice Senior* in onda su Rai 1.

Gaia, cantautrice italo brasiliana del 1997, nel 2016 partecipa a *XFactor* arrivando in finale e dopo 3 anni vince *Amici*. Il 10 novembre 2023 è uscito su tutte le piattaforme digitali “Tokyo”, il singolo con cui ha raggiunto il primo posto nella classifica EarOne AirPlay Radio nella 3ª settimana del 2024. Gaia si è inoltre esibita quest’autunno in occasione dell’opening dei live nei palazzetti di Elodie, portando on stage i suoi brani più iconici. È stata ospite di Big Mama con *La Niña* e *Sissi* durante la serata cover della 74ª edizione del Festival di Sanremo, dove hanno portato una performance sulle note di “Lady Marmalade” di Labelle.

Durante la giornata del Primo Maggio in piazza Aldo Moro saranno presenti stand delle organizzazioni sindacali e delle associazioni del territorio.

Ayrton, il magico pilota di origine porcarese

Il 1° maggio decorre il 30° anniversario della morte del più grande pilota di f1 al mondo originario di porcari.

Ayrton un altro figlio di Lucca che è diventato importante fuori dai nostri confini. Come Martinelli (ex presidente del Panama), Bolsonaro (ex presidente del Brasile), Calloni (attore che interpretava Bartolo nella famosa telenovela: Terra Nostra) e tantissimi altri.

Ayrton Senna da Silva nacque a San Paolo, Brasile, il 21 marzo 1960 in una famiglia di agiate condizioni economiche, da Milton da Silva (1927-2021), brasiliano di madre spagnola, imprenditore e proprietario di diverse fattorie e Neide Johanna Senna (1935), brasiliana di origini italiane; i nonni materni di Neide (fra loro cugini) erano originari di Porcari in provincia di Lucca.

Soprannominato Magic, è considerato uno dei più grandi piloti di tutti i tempi, nonché una delle figure più rappresentative e iconiche della Formula 1 e dell'automobilismo in gene-



www.necovaonesport.eu/progetti

PROGETTO DI RESPONSABILITÀ SOCIALE

ESTRELA DO FUTURO

ANGOLA

C D G

Estrela do futuro

UNISCIATI A NOI

aiutaci anchetu!

@cdg.estreladofuturo Cdg.estreladofuturo

rale. Corridore completo in ogni aspetto, dalla messa a punto alla gestione delle gomme, seppe distinguersi nel corso della carriera soprattutto per la guida sul bagnato e la velocità in qualifica, caratteristica, quest'ultima, che gli consentì di detenere il record di pole position (65) dal 1989 al 2006. Abile inoltre nei circuiti cittadini, il pilota brasiliano detiene tuttora il record di vittorie sulla prestigiosa pista di Monte Carlo, sei, di cui cinque consecutive fra il 1989 e il 1993 e, complessivamente, con 41 Gran Premi vinti, risulta essere il sesto pilota più vincente nella storia della Formula 1.

La sua carriera nella massima categoria automobilistica, iniziata nel 1984 al volante della Toleman, venne contraddistinta dal dualismo con il francese Alain Prost, suo compagno in McLaren nel biennio 1988-1989. Tale rivalità è considerata come una delle più intense e accese della storia della Formula 1, nonché dello sport in generale. Morì a seguito delle ferite riportate in un incidente occorso alla curva Tamburello del circuito di Imola, durante il Gran Premio di San Marino del 1994.



Brevi di-stanze (Una città da sfogliare)

Da domenica 28 aprile fino a domenica 16 giugno 2024 al Palazzo delle Esposizioni di Lucca, a ingresso libero, si potrà visitare la mostra fotografica personale "Brevi di-stanze (Una città da sfogliare)" di Paolo Pacini, dedicata a Lucca, curata da Paolo Bini.

"All'interno di queste pagine, si svela una città, che va oltre l'immaginario comune definito dai suoi elementi urbani. Lucca si rivela come un'entità vitale, che interagisce attivamente con chi la percorre o la chiama semplicemente casa. Questo progetto, espressione della sensibilità e dell'amore profondo che Paolo Pacini, giornalista, nutre per essa, invita a un'esplorazione attraverso angolazioni uniche e intrise di personalità. Mediante i cinque grandi capitoli in cui si suddivide la pubblicazione, propone un'esperienza sensoriale che celebra la molteplice bellezza e l'inesauribile energia di questa città." Scrive Susanna Bini nella prefazione al catalogo, edito da Maria Pacini Fazzi Editore.

La mostra sarà articolata in sezioni:

-L'intervallo delle ombre: Il racconto inizia durante la pandemia, dalla finestra della redazione in cui lavora Pacini, affacciata su una piazza quasi sempre deserta e spettrale. "Ho iniziato a fermare alcuni momenti di questo lungo "intervallo" emotivo e sociale, fissandolo in particolare nelle poche ombre di passaggio."

-Mura, l'oasi degli uccelli: approfittando proprio di questo intervallo e del progetto dei corridoi ecologici, anche la fauna urbana si è arricchita di nuova vita, intorno alle storiche Mura della città, dove il volo degli

uccelli acquatici ha disegnato nuovi spazi.

-Visioni urbane in bianco e nero / Visioni urbane a colori: le mura, i monumenti, i palazzi storici fanno da contrappeso immobile allo scorrere della vita quotidiana, tra pieni e vuoti, luci e ombre, atmosfere a volte oniriche.

-La città della musica Lucca - Lucca Summer Festival: "Lucca è anche musica, di ogni genere. Fra le sue tante espressioni ho scelto gli incontri ravvicinati con le stelle del Summer Festival, la manifestazione internazionale che ogni estate in piazza Napoleone o sugli spalti delle Mura sveglia la città dal secolare torpore, a ritmo di rock, soul e pop. E attraverso tutte queste immagini, così diverse tra loro, ho cercato di comporre una sorta di reportage emozionale a km zero per raccontare a modo mio, passando di stanza in stanza, sfogliando pagina dopo pagina, questo piccolo, grande, magico mondo che è Lucca... Immagini a brevi di-stanze." Dichiara Pacini.

Una serie di citazioni accompagnerà il visitatore nella lettura degli scatti, dai Rolling Stones a Alda Merini, passando da Giuseppe Ungaretti, lucchese di origini e memoria.

Pacini, nato a Lucca nel 1963, giornalista professionista, da trent'anni a La Nazione Lucca si occupa soprattutto di cronaca nera e giudiziaria, ma ha fatto dell'occhio della professione un filtro con il quale osservare la città e coglierne facce, lati, momenti, come quelli sul palco del Lucca Summer Festival, dove ha immortalato più di un big, o come il volo degli aironi sui fossi sotto le mura, una delle serie per le quali è

conosciuto di più come fotografo. Conosciuto on line, dal momento che si tratta di una attività che svolge per passione e prevalentemente utilizzando i social media come "luogo d'esposizione", tanto che questa mostra è la prima, in senso fisico, che viene dedicata alla sua opera, a Lucca.

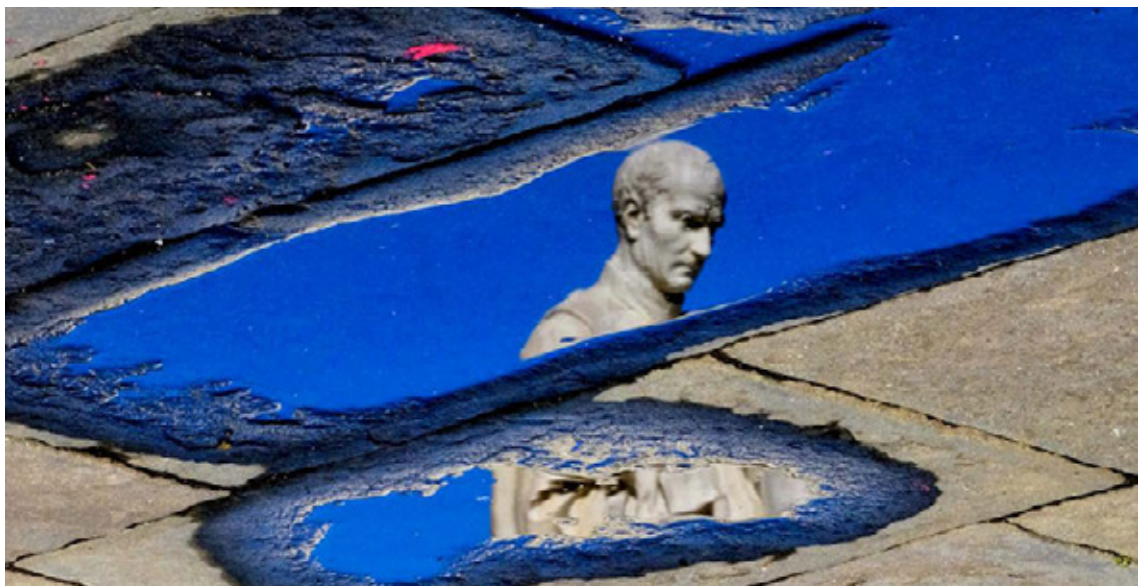
Pacini scrive di sé: "Faccio il fotografo per passione, anzi oggi direi per un... ritorno di fiamma. Fin da piccolo fu mio padre a mettermi in mano una macchina fotografica, ovviamente analogica, e a trasmettermi il gusto dell'inquadratura, della composizione e del momento da fissare nel tempo. In gioventù ho iniziato con un circolo fotografico lucchese, ho esposto in alcune collettive, ma dopo qualche anno ho abbandonato tutto, complice anche il furto della mia attrezzatura durante un viaggio. L'avvento della fotografia digitale mi ha incuriosito di nuovo e spinto dopo anni a riprendere in mano una macchina fotografica: era un linguaggio in parte nuovo, una sfida diversa, interessante e piacevole da raccogliere. Come giornalista ho sempre scritto della mia città sotto molteplici aspetti, ma ad un certo punto ho sentito anche l'esigenza di raccontarla in un altro modo, attraverso le immagini. Cercavo forse un po' di poesia in mezzo a tanta prosa. Volevo mostrarne le tante facce, spesso in contrasto tra loro: luci, ombre, silenzi, bianco e nero, ma anche esplosioni improvvise di musica, vita, natura e colori".

"In questo senso anche lo tsunami della pandemia, paradossalmente, mi ha offerto un'opportunità inaspettata - prosegue -. Dalla finestra



**RIP. DISCHI IN LEGA • EQUILIBRATURA E CONVERGENZA
CAMBIO OLIO • FRENI E AMMORTIZZATORI • REVISIONE**

Via A. Rossi 4 - LUNATA - Tel. 0853 935680



della mia redazione, affacciata su una piazza quasi sempre deserta e spettrale, ho iniziato a fermare alcuni momenti di questo lungo 'intervallo' emotivo e sociale, fissandolo in particolare nelle poche ombre di passaggio. Intanto, approfittando di questo intervallo, anche la fauna urbana si arricchiva di nuova vita, intorno alla città. Insomma ho cercato di mettere insieme questi diversi elementi per comporre una sorta di reportage emozionale a km zero che raccontasse questo piccolo grande mondo che è Lucca... Immagini a

brevi distanze".

Dal neonato e vincente sodalizio realizzato dal Palazzo delle Esposizioni con Artebambini sezione Toscana è già definito il programma degli incontri dedicati alle scuole, ai bambini e alle famiglie durante il periodo di mostra: visite e laboratori fotografici e artistici ogni volta diversi e costruiti su misura per le famiglie e bambini dai 3 ai 10 anni. Le date sono: giovedì 2 maggio, mercoledì 15 maggio, mercoledì 5 giugno, lunedì 10 giugno (alle ore 17.00) e giovedì 13 giugno alle ore 10.00. Per

informazioni, prenotazioni e costi: artebambini.toscana@gmail.com - cell. 3339676264.

Paolo Pacini fa parte del circolo fotografico "WeLovePh", è socio della FIAF ed è appassionato in particolare di street e di fotografia naturalistica, oltre che di concerti rock. Ha partecipato soprattutto a mostre collettive, recentemente ospite con un progetto al "Livorno Photo Day" e alcune sue immagini sono state accolte anche nell'ambito della manifestazione "Photolux" nell'edizione del 2019 e in quella del 2021.

ESPERANTO NELLE SCUOLE

30

www.30oredoro.it

**Regala ai tuoi studenti
il futuro della comunicazione**

Rifiuti porta a porta record a Capannori

Secondo i dati elaborati dall'ARR - Agenzia Regionale Recupero Risorse - Lucca è la provincia più virtuosa della Toscana nella raccolta differenziata. Spiccano in particolare le percentuali nei Comuni serviti

da Ascit, con numeri che superano l'80% a Capannori, Montecarlo e Borgo a Mozzano.

A spiccare al primo posto in classifica, tra i 33 Comuni lucchesi analizzati, Capannori, con una percen-

tuale di raccolta differenziata pari all'87,50%, seguito poi da Montecarlo con l'85,80% e, infine, Borgo a Mozzano con l'81,52%.

di Cronaca Noitv



Altopascio: arriva la TARIP

Con Tarip cambia il metodo di calcolo della tariffa dei rifiuti, che si baserà su quanto rifiuto indifferenziato produci (quanti sacchetti esponi in un anno).

Sarà stabilito un numero di sacchetti annui in base ai componenti del nucleo familiare e chi non supererà questo numero annuo pagherà l'importo base della bolletta.

Chi invece supererà la soglia pa-

gherà una quota aggiuntiva, in base a quanti sacchetti in più produce.

A partire dal 1° gennaio 2024 è iniziata la fase di sperimentazione (che durerà un anno), durante il quale dovrà essere conferito il rifiuto indifferenziato mediante sacchetto dotato di codice RFID.

Per questo è necessario ritirare i nuovi sacchi grigi dotati di un codice RFID, tramite il quale sarà effettuato

il calcolo puntuale della Tariffa rifiuti a partire dal 1° gennaio 2025.

Come ritirare i nuovi sacchi

Per i contribuenti titolari di Utenze Domestiche non ancora in possesso dei sacchi grigi per la raccolta del rifiuto indifferenziato con RFID CODE è possibile recarsi nei giorni di apertura presso l'Ufficio Tributi del Comune di Altopascio.

Per i Contribuenti residenti e titolari di una sola posizione domestica è attivo anche il distributore automatico per il ritiro dei sacchi grigi per la raccolta del rifiuto indifferenziato con RFIDE CODE ubicato sotto il loggiato del Palazzo Comunale "Ex Dogana" in Via Cavour 66 - Altopascio. I sacchetti con CODICE RFID potranno essere ritirati dall'interessato dell'utenza TARI, presentando il proprio documento d'identità.

La consegna può essere fatta anche a un delegato/a, purché provvisto di una delega (Delega per il ritiro dei sacchetti grigi Rfid) firmata e di una copia del documento d'identità proprio e del delegante.



Salviamo la nostra salute attraverso un futuro sostenibile

L'unica salvezza per la nostra salute e per quella del pianeta è costruire un futuro sostenibile, in cui vi sia un rapporto tra uomo ambiente natura. **“Gli uomini discutono, la natura agisce”** (Voltaire)

Si chiude il 2023, l'anno che ha portato morte, paura, incertezze per la nostra salute e per il pianeta.

I disastri ambientali, l'estinzione di specie e habitat, i consumi e la produzione insostenibile di cibo hanno un effetto boomerang sulle nostre vite.

La salute dell'uomo dipende dalla Natura. Colei che ci accarezza e ci culla, illuminando di colori e di vita la Terra e che si difende dagli attacchi distruttivi dell'uomo, incapace di preservare la vita e l'equilibrio. Letale per sé stesso e per gli ecosistemi. L'equilibrio avrebbe portato vita, risorse, bellezza e impedito catastrofi inarrestabili.

Ed ora solo colui che ha spezzato questa sottile linea minando la salute può redimersi per salvare sé stesso e il pianeta. Non in prospettiva futura ma immediatamente. E l'unico modo è contribuire alla conversione ecologica: solo così potremo salvarci e parlare di futuro.

I disastri ambientali causati dall'uomo hanno minato la salute. Il WWF ha evidenziato le catastrofi che hanno segnato quest'anno e che potrebbero spegnere per sempre ogni forma di vita sulla Terra.

I cambiamenti climatici, il commercio di animali selvatici collegato con le malattie zoonotiche, la deforestazione e gli incendi hanno cancellato milioni e milioni di ettari di territorio australiano, per esempio, il koala e altre specie sempre più vicine all'estinzione. Se c'è una lezione che dobbiamo imparare dal 2023 è che la nostra salute dipende dalla salute della natura.

L'Australia devastata dagli incendi. Mentre il primo mese del 2024 viene dichiarato il più caldo mai registrato in 141 anni, l'Australia brucia. Il fronte dei roghi, la portata delle fiamme e la superficie interessata, hanno raggiunto dimensioni da record assoluto.

Le immagini dei koala e dei canguri ustionati raccontano al mondo il dramma vissuto dalle foreste australiane. Davanti a noi i mega-fires: incendi, con un'estensione superiore ai 40mila ettari associati a condizioni insolitamente calde e secche. Sono la conseguenza diretta del cambiamento climatico, che ha innalzato di oltre 1°C la temperatura media della superficie del pianeta. Questi eventi, sia per la frequenza sia per l'intensità rischiano di determinare la scomparsa definitiva di molti habitat forestali e delle specie che ospitano.

In Australia, in alcuni casi, le temperature hanno superato i 40°C per giorni. Le fiamme in Australia hanno distrutto più di 19milioni di ettari, cancellato numerose vite umane e – secondo le stime del WWF – ucciso più di 3miliardi di animali.

“A causa del continuo aumento delle temperature globali i mega-incendi potrebbero diventare la nuova normalità”, ha detto Niklas Hagelberg, esperto di cambiamenti climatici del Programma delle Nazioni Unite per l'Ambiente (UNEP).

Rapporto tra distruzione degli ecosistemi, pandemie e salute. L'11 marzo 2020 l'OMS dichiara ufficialmente l'infezione da nuovo coronavirus SARS-CoV-2 pandemia. Il WWF, sulla base di numerose ricerche scientifiche, denuncia come le frequenti malattie zoonotiche, tra cui il Covid-19, siano la conseguenza della distruzione degli ecosistemi.

Malattie come la SARS, MERS, Ebola, Zika, febbre aviaria hanno portato morti in tutto il mondo minacciando la salute umana e il pianeta. Questo a causa delle attività umane che hanno alterato i tre quarti delle terre emerse e i due terzi degli oceani. Secondo l'IPBES (Intergovernmental Science-Policy Platform on Biodiversity and Ecosystem Services) sono 1,7 milioni i virus “non scoperti” nei mammiferi e negli uccelli. 827mila dei quali potrebbero infettare l'uomo. Mentre il costo economico dell'attuale pandemia è cento volte quello stimato per prevenirla, proteggendo la natura.

Per evitare future pandemie è necessario fermare la scomparsa di ecosistemi cruciali come le foreste tropicali. E, soprattutto, non dimenticare che la salute umana è collegata indissolubilmente a quella dell'ambiente.

Inoltre occorre bonificare i luoghi contaminati da agenti cancerogeni, come l'amianto. L'Osservatorio Nazionale Amianto, infatti, insieme al suo presidente, l'Avvocato Bonanni, denuncia la gravità della situazione. A tutt'oggi sono presenti sul territorio ancora 40 milioni di tonnellate di amianto e si stima che circa 107.000 decessi ogni anno nel mondo siano dovuti a patologie asbesto correlate.

Commercio illegale di animali selvatici, malattie zoonotiche. Secondo alcuni, l'epidemia da Coronavirus non si sarebbe mai diffusa se diciassette anni fa, dopo la SARS, i cinesi avessero chiuso i mercati di animali selvatici vivi.

L'associazione del Panda aveva lanciato una petizione all'OMS per chiedere la chiusura dei mercati dove avviene il commercio di animali selvatici. Proprio per evitare il fenomeno del salto di specie. Infatti, in questi mercati, i virus riescono a passare dagli animali all'uomo.

Animali brutalmente uccisi, sofferenze atroci e morti in tutto il mondo non ne hanno fermato il commercio illegale. Evidentemente, per molti, l'economia, il valore del denaro e gli interessi hanno più importanza della salute. E la volontà dei cittadini è stata violentemente calpestata: un sondaggio del WWF ha dimostrato che il 90% dei cittadini di cinque Paesi asiatici sono favorevoli alla chiusura di questo scempio.

Danni alla salute: cecità umana prima e dopo il lockdown. “Secondo me non siamo diventati ciechi. Secondo me lo siamo. Ciechi che vedono. Ciechi che pur vedendo, non vedono” (José Saramago)

Eppure, abbiamo visto riemergere la vita, la limpidezza delle acque, la conquista di nuovi habitat urbani da parte di specie animali selvatiche. Le fontane dei centri storici che hanno attirato anatre selvatiche, l'inqui-



namento diminuire, i delfini nuotare nei porti. Ma nulla.

Vedere il mondo rifiorire e chiudere gli occhi davanti alla possibilità di cambiare. Di evolversi. Perché il cambiamento comporta un prezzo. Economico, politico, individuale. E non siamo abituati a sacrificarci. Abbiamo sacrificato la Natura e l'abbiamo sfruttata ma non siamo stati in grado di rispettarla.

Sembra che l'uomo non riesca a pensare alla propria salute ma solo al progresso, ormai in collisione. Il cambiamento comporta rinunce e talvolta sofferenze ma è necessario per riabbracciare la vita. Ed affac-

ciarsi al futuro con speranze. Credere che questo "futuro" possa esserci.

Il ghiaccio bollente: gli effetti del riscaldamento globale. A causa del riscaldamento globale il continente antartico è in totale "fusione". I paesaggi un tempo candidi e bianchi, grandi condizionatori del pianeta, mostrano ora le ferite di una terra scura e sassosa non più protetta dai ghiacci.

Le temperature record dell'estate antartica sono la conseguenza della prima heat wave (ondata di calore), mai registrata prima in questo continente. In meno di nove giorni le temperature abnormi hanno de-

terminato una drammatica fusione dei ghiacci, con picchi di perdita del 20%.

«Bastano pochi giorni di caldo estremo perché si fonda il ghiaccio accumulato in millenni», dice la ricercatrice Zoe Thomas dell'Università del Nuovo Galles del Sud (Australia). «E una volta che la calotta dei ghiacci antartici avrà superato un punto di non ritorno, la fusione continuerà a discapito delle azioni correttive che l'uomo potrà mettere in piedi». La quantità di ghiaccio perso ogni anno in Antartide è aumentata di sei volte dal 1979 e il 2023.

Il riscaldamento globale: peggio-

rano i danni alla salute. L'avanzare del riscaldamento globale si ripercuote su tutto il sistema climatico planetario e, di conseguenza su di noi, sulla nostra salute. Questo ha alterato uno dei sistemi più importanti per il funzionamento della biosfera. Se dovesse fondersi completamente la calotta glaciale antartica, ciò porterebbe all'innalzamento del livello degli oceani addirittura fino a 60 metri, mettendo a rischio la salute dell'intero pianeta.

La situazione non è migliore dall'altra parte del pianeta. A giugno 2023, in Siberia, nel Circolo polare artico, si registra un nuovo caldo record con temperature che arrivano a 38,5 °C. L'ondata di calore ha provocato nuovi incendi e la fusione del permafrost. La scomparsa del permafrost rischia, secondo gli scienziati, di aumentare esponenzialmente la quantità di gas serra immessa in atmosfera.

Drammatici sversamenti a Mauritius e in Siberia. La grave fuoriuscita di combustibili fossili avvenuta il 25 luglio 2020 al largo della costa dell'isola Mauritius ha provocato drammatici impatti sull'ecosistema costiero. Questo, a causa di una mancata strategia che garantisca una corretta gestione degli oceani e prevenga disastri causati dall'uomo

in futuro.

A febbraio sopra il Circolo polare artico, oltre 20mila tonnellate di carburante diesel si sono sversati da un serbatoio di stoccaggio crollato.

Il combustibile si è riversato nel fiume Ambarnaya, creando un disastro ecologico negli ecosistemi raggiunti dalle acque.

Secondo il WWF le sostanze chimiche rilasciate nelle acque potrebbero non solo avere un impatto sulla regione per i prossimi decenni ma anche minacciare tutte le specie animali.

Brucia la California a causa degli incendi. Ad agosto 2023 anche la California si trova ad affrontare una drammatica stagione di incendi. Ha distrutto una superficie di foreste e di vegetazione due volte superiore a quella totalizzata durante i peggiori incendi dello Stato americano. Negli ultimi anni, la California ha vissuto alcune delle peggiori stagioni di fuoco selvaggio della sua storia. A causa della siccità e dei venti forti, gli incendi bruciano più terreni e pericolosi.

L'allarme del Living Planet: persi sette vertebrati su dieci. Nel mese di settembre 2023 il WWF ha pubblicato i risultati del Living Planet Report. Questi, mettono in luce una componente molto seria della crisi

ecologica che il pianeta sta affrontando a causa dell'uomo: la perdita di natura. In meno di cinquant'anni abbiamo assistito a un declino del 68% delle popolazioni selvatiche animali a causa del rapporto conflittuale tra uomo e ambiente. Questa crisi è stata riconosciuta dalle istituzioni, come il World Economic Forum, uno dei principali rischi per la salute umana.

Durante il primo summit dedicato alla biodiversità nell'ambito dell'assemblea annuale dell'ONU, i leader si sono impegnati per invertire la perdita di natura entro la fine del decennio. La conferenza al vertice ONU ha riconosciuto la valenza catastrofica della perdita globale di biodiversità che mette a rischio la salute umana.

Molti Paesi hanno deciso di impegnarsi ma c'è ancora molto da fare per scongiurare una nuova crisi.

Il Parlamento Europeo: un passo avanti e uno indietro.

A ottobre la maggioranza sceglie il clima. Il Parlamento europeo vota in plenaria per una riduzione del 60% delle emissioni di gas serra entro il 2030. Tuttavia, un obiettivo del 60% per il 2030 non è abbastanza per



Marzo 2024 - Amazzonia

evitare i peggiori impatti provocati dal cambiamento climatico. Il WWF e altre organizzazioni della società civile hanno chiesto una riduzione delle emissioni di almeno il 65% entro il 2030. Inoltre, la rimozione del carbonio attraverso l'assorbimento da parte del suolo e delle foreste.

Gli eurodeputati dimostrano che per imboccare la strada del futuro occorrono coraggio e obiettivi sfidanti. Un coraggio che va dimostrato anche dagli Stati, nella consapevolezza che oggi resistere alla transizione, invece di accelerarla, vuol dire perdere posizioni e occasioni economiche e sociali per il futuro. Per l'Italia questa è un'occasione irripetibile. Se riusciremo ad attuare uno sviluppo coerente entro il 2030 non avremo solo una forte riduzione delle emissioni di CO2 ma anche un aumento del 30% del PIL. E, soprattutto, un aumento di benessere e prevenzione della salute di tutti.

L'Europa mette a rischio le politiche agricole europee. Il Parlamento europeo vota a favore di emendamenti che mettono a serio rischio la riforma delle politiche agricole europee.

Questa azione ostacola di fatto il cambiamento che tutti stiamo aspettando in agricoltura. È infatti proprio l'agricoltura la principale responsabile della perdita di biodiversità. Un'agricoltura più ecologica potrà fermare la distruzione degli ecosistemi e le pericolose conseguenze sulla nostra salute. Il WWF, insieme alla coalizione #Cambiamento Agricoltura, chiede alla presidente della Commissione Europea Ursula von der Leyen di ritirare la proposta per la Politica Agricola Comune (PAC) post 2023 e non procedere con il negoziato.

Gli emendamenti approvati da Parlamento e Consiglio europei, infatti, minerebbero la svolta ecologica del settore. La riforma della PAC è il primo vero banco di prova del Green Deal proposto dalla Commissione Europea. Se gli obiettivi delle "Strategie Biodiversità 2030" e "Farm to Fork" non saranno inseriti con coerenza nella PAC, nel corso del Trilogo, sicuramente non potranno essere raggiunti e la transizione ecologica dell'agricoltura europea sarà un tragico fallimento.



La deforestazione record in Amazonia.

A marzo 2024, in Amazonia le foreste tropicali, nostro vero grande vaccino contro la diffusione di malattie e cruciale elemento degli equilibri climatici, continuano a scomparire. La deforestazione raggiunge livelli mai registrati negli ultimi dodici anni. La scomparsa di questo straordinario habitat aumenterà drasticamente la nostra vulnerabilità ai cambiamenti climatici. Rendendo la nostra salute ancora più a rischio.

Come denuncia il WWF nel suo report "Quanta foresta avete mangiato, usato e indossato oggi", una grandissima parte della deforestazione (fino all'80%) è dovuta ai nostri stili di vita. I consumi dell'Europa sono responsabili del 10% della deforestazione globale, che avviene prevalentemente al di fuori dei confini dell'UE. Negli ultimi 30 anni sono stati deforestati 420 milioni di ettari di terreni. Più o meno quanto la superficie dell'intera Unione Europea. Un danno enorme per la biodiversità e per la nostra salute perché la perdita di foreste amplifica la crisi climatica.

Il grande sorpasso cambia gli equilibri della Terra. La massa degli oggetti di origine antropica, come palazzi, strade e macchine supera in peso la biomassa. Questo è l'attuale rapporto tra ambiente e uomo. È un altro tragico primato raggiunto dall'umanità, che consegnerà alla storia il 2023 come l'anno che ha

sconvolto il pianeta.

La forza di una sola specie – l'humo sapiens – è riuscita a cambiare i connotati e gli equilibri della Terra. Il tutto ad una velocità e intensità tale da aver dato origine a quella che gli scienziati hanno chiamato "Antropocene". Gli impatti umani sono riconducibili non solo alla trasformazione della biomassa ma anche alla produzione di materia e oggetti artificiali.

Oggi, secondo una ricerca pubblicata su Nature, questa produzione "human made" ha raggiunto e superato quella "nature made" aprendo scenari preoccupanti. Solo in termini di plastica prodotta ce ne sono 8 miliardi di tonnellate. Che supera il peso degli animali che arriva solo a 4 miliardi di tonnellate.

L'umanità, che in termini di peso rappresenta lo 0,01% degli esseri viventi, produce una quantità vortiginosa di prodotti come cemento, asfalto, macchinari, plastica, etc. Secondo i ricercatori, ogni settimana in media, generiamo l'equivalente in peso dell'intera umanità (quasi 8 miliardi di persone). Ciò avviene anche a spese del patrimonio naturale che, sulla bilancia, ha un peso sempre più esiguo. In 5 mila anni (dall'avvento dell'agricoltura ad oggi) il peso del patrimonio naturale del pianeta si è dimezzato, passando da 2 mila miliardi di tonnellate a poco più di una, questo soprattutto a causa della perdita delle foreste. Bisogna quindi ritrovare l'equilibrio uomo natura.

CARLO PETRINI – Finale di partita

In questa raccolta di scritti vari dell'ex calciatore Carlo Petrini, la cu-ratrice Adriana Clocchiatti (seconda moglie di Petrini) racconta gli ultimi anni vissuti dall'autore del best seller *Nel fango del dio pallone*.

«Ho deciso di pubblicare alcuni degli scritti che mio marito Carlo Petrini ha lasciato. Sono appunti che scriveva durante le lunghe giornate solitarie dei nostri primi anni insieme, mentre aspettava che la sera tornas-si dal lavoro. Senza nessuna pretesa di voler attribuire a questi scritti la minima valenza poetica o letteraria, ma solo per far conoscere la dimen-sione più intima di Carlo, tormentato dal ricordo di suo figlio Diego scom-parso da ragazzo per un tumore al cervello. Ripropongo inoltre una



scelta di brani “calcistici” tratti dai suoi libri (*“Promemoria”*), non per celebrarne l'autore, ma solo per rin-novare la sua testimonianza a bene-ficio di nuovi lettori, e comunque per riavvicinare Carlo, idealmente, a tutti coloro che gli hanno voluto bene».

Carlo Petrini (Monticiano, 1948 - Lucca, 2012) è stato un calciatore di serie A negli anni Settanta. Autore del best seller *Nel fango del dio pallone* (2000), ha scritto inoltre: *Il calciatore suicidato* (2001), *I pallonari* (2003), *Senza maglia e senza bandiera* (2004), *Scudetti dopati* (2005), *Le corna del Diavolo* (2006), *Calcio nei coglioni* (2007), *Piedi nudi* (2010) e *Lucianone da Monticiano* (2012).



Tel. 366 5278259 • 0583 571580
Via San Giuseppe 76 • Montecarlo (Lucca)
italsrl@outlook.com



L&C TRASLOCHI
IL TRASLOCO RAPIDO ED ECONOMICO



Traslochi



Ritiro di
mobilia



Montaggi



Piattaforma



Trasporti



Magazzino



Sgomberi



Imbiancatura



**RICHIEDI UN PREVENTIVO
GRATUITO!**



339 6264293



☎ 353 352 7838 - CLAUDIO

WWW.LCTRASLOCHIESERVIZI.COM

benvenuta primavera

**Colora
il tuo giardino
con i fiori
dell'Ortoflora**

*Auguri
a tutte
le
Mamme
del
mondo!*

 **l'ortoflora
versiliese**

Via Vittime del 29 Giugno 55049 Torre del Lago (LU)
tel. 0584.351061 - www.l'ortofloraversiliese.com