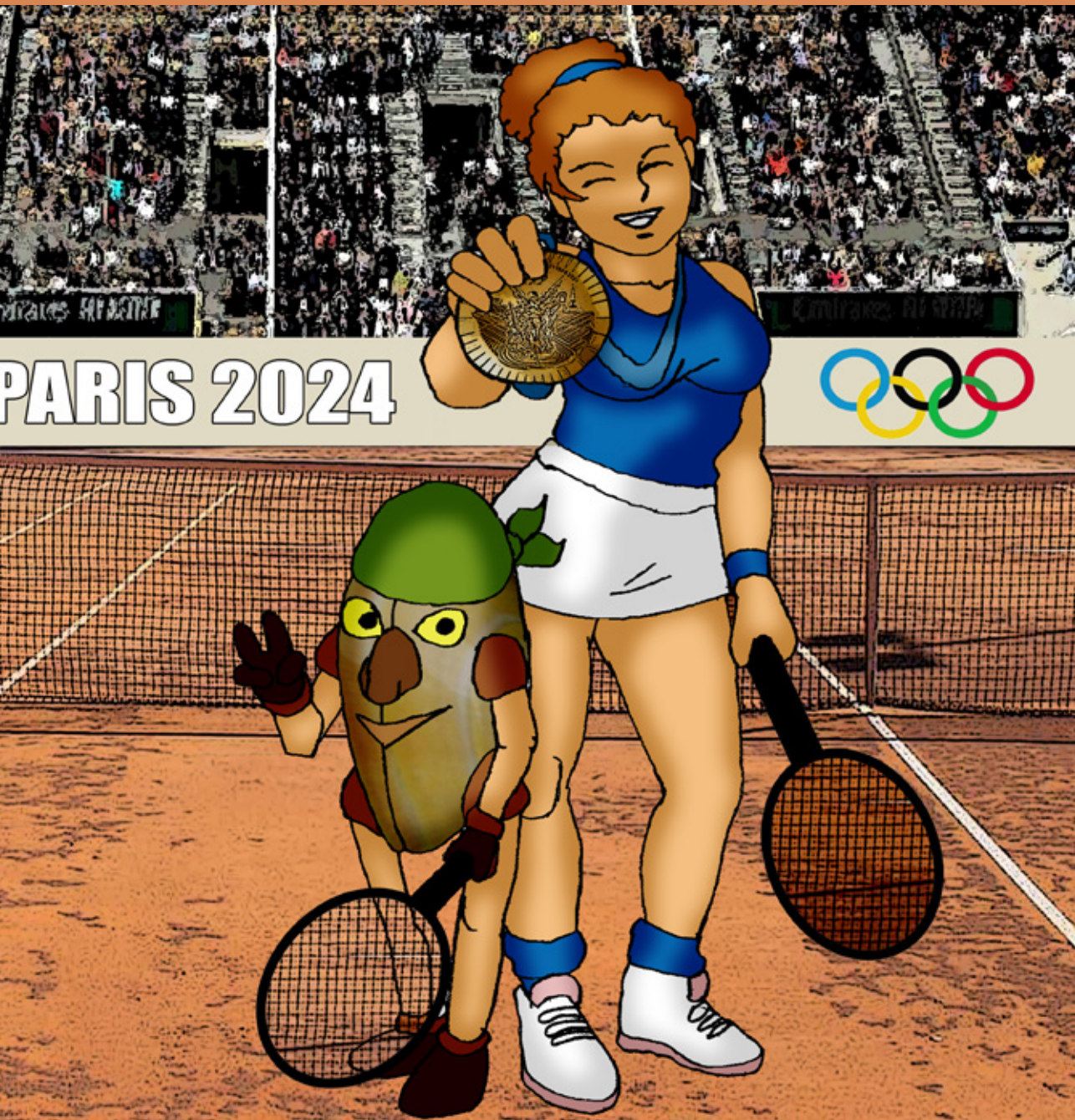


La nostra città

LUCCA@LANOSTRACITTA.INFO
TEL. 050 982955 - 329 7463600
SUPPLEMENTO AL PERIODICO TROVO CASA
REGISTR. N° 753 DEL 20-12-2001 TRIB. DI LUCCA.

N° 10 • SETTEMBRE 2024



Tutti gli eventi di Lucca e dintorni
Mensile ecologico a fumetti • Prendilo gratis

Settembre Lucchese: tradizione e divertimento

Il Settembre Lucchese si anima con fiere e mercati che nella tradizione rivestono un ruolo molto importante fin dall'antichità. Già nel medioevo le fiere si svolgevano nel corso di feste locali e i governanti concedevano l'esenzione da dazi e gabelle rendendo così più convenienti i prezzi delle merci vendute. Questo privilegio creava l'afflusso di compratori, anche dai paesi vicini, attratti dalla possibilità di risparmiare.

Le fiere del periodo autunnale erano anche un'occasione per poter vendere gli ultimi prodotti in attesa dell'inverno.

Feste religiose e fiere, mostre e spettacoli per un mese tutto da vivere nella città delle mura, numerosi appuntamenti ogni giorno a Lucca per il Settembre Lucchese, dalle feste religiose alle fiere, i mercatini, gli spettacoli ed il Luna Park. Saranno numerose anche le inaugurazioni di eventi e mostre che si protrarranno



anche nei mesi successivi.

L'evento clou si terrà il 13 settembre quando a partire dalle ore 20:00 il centro storico ospiterà la storica Luminara di Santa Croce: una processione suggestiva che vedrà le strade illuminate soltanto da migliaia di lumini e candele. In corteo sfileranno anche i balestrieri vestiti con

costumi medievali e molti figuranti in costume.

Il 14 settembre si festeggia Santa Croce: si tratta della venerazione del Volto Santo, un crocefisso di legno custodito nel Duomo di San Martino che secondo la leggenda arrivò dalla Terra Santa e raffigura i lineamenti di Cristo.



**Lavorare
con noi
è una magia
per tutti**

**Cercasi promotore
pubblicitario, anche se
senza esperienza,
per le varie zone
di Lucca e provincia.**

Inviare mail a lucca@lanostracitta.info

La nostra città

**Mensile ecologico a fumetti
Tutti gli eventi di Lucca e dintorni**

LUCCA@LANOSTRACITTA.INFO

TEL. 050 982955 - 329 7463600

EDISTUDIO DI BRUNETTO CASINI

SUPPLEMENTO AL PERIODICO TROVO CASA

REGISTR. N° 753 DEL 20-12-2001 TRIB. DI LUCCA

DIRETTORE RESPONSABILE BRUNETTO CASINI



MISTO

Carta a sostegno della
gestione forestale responsabile

FSC® C108815



GIANNI GOMME

**RIP. DISCHI IN LEGA • EQUILIBRATURA E CONVERGENZA
CAMBIO OLIO • FRENI E AMMORTIZZATORI • REVISIONE**

Via A. Rossi 4 - LUNATA - Tel. 0853 935680

Eventi a Lucca

settembre

fino al 29/09 – **Antonio Canova e il neoclassicismo a Lucca**

Lucca ospita la mostra dedicata a Canova e ai maestri lucchesi e toscani del Neoclassicismo, a cura di Vittorio Sgarbi. Ex Cavallerizza. Piazzale Verdi.

fino al 29/09 – **Appunti dal mare.** Mostra di Anna Raimondo. Tenuta Dello Scompiglio di Vorno.

fino al 29/09 – **Lucca Biennale Cartasia**

XII edizione del festival di arte dedicato alla carta e alle sue forme. Centro storico.

fino al 31/03/25 – **Napoleone Bonaparte: cimeli storici rivelano attimi privati**

Mostra dedicata ad una straordinaria collezione di oggetti di uso quotidiano del periodo napoleonico. Museo della Zecca di Lucca. Casermetta San Donato, Mura urbane.

01 h.21¹⁵ Cavalleria Rusticana, Auditorium del Suffragio, via del Suffragio, tel: 331 731 0412.

05-08 Mirabilia 2024, "Up – Uno sguardo verso il cielo" dedicato ai nostri amici alberi. 200 vivaisti ed espositori italiani e stranieri, 13 mostre e installazioni, 40 appuntamenti con giardinieri, esploratori, libri, laboratori e visite guidate.

06-06/10 Lino Mannocci: una mostra retrospettiva sull'opera dell'artista viareggino a tre anni dalla sua scomparsa. Palazzo delle Esposizioni di Lucca

06 h.16³⁰ Protagonismo giovanile. Conferenza – Acquisizioni di competenze trasversali e specialistiche sui Beni Culturali. Museo Domus Romana.

06 h.21⁰⁰ Lucca Nera, Delitti, misteri, pene capitali, fatti e misfatti di Lucca dal Medioevo fino alla prima metà dell'Ottocento saranno il filo conduttore di questa insolita visita guidata. Il percorso si snoderà nel centro storico. Prenotazione obbligatoria: 339-8806229.

07 h.19⁰⁰ Concerto dell'Accademia di Montegral, diretti dal Maestro Gustav Kuhn durante la liturgia. Opere di J.S. Bach, W.A. Mozart, G. Puccini e composizioni di Angelo di Montegral. Servizio navetta gratuito con partenza dal parcheggio dietro il teatro di Ponte a Moriano dalle ore 17.00 in poi e ritorno dalle ore 20:00. Convento dell'Angelo, Tramonte.

Giorgina
dal 1920
bar ricevitoria trattoria



Colazioni,
Pranzi,
Cene a tema...
Vi aspettiamo!!

Via della Chiesa XXIX, 227
San Pietro a Vico - Lucca
tel. 0583 997096

La Tua Macelleria



Lavorazione artigianale insaccati di puro suino
Pronto a cuocere - Gastronomia 0583 1382378
Assortimento latticini
Accurato servizio a domicilio

- 10-01/10** h.09⁰⁰-19⁰⁰ **Settembre Lucchese 2024**, con fiere e mercati che nella tradizione rivestono un ruolo molto importante fin dall'antichità. Mercatino di settembre *Piazza Napoleone*.
- 12** h.21⁰⁰ **Open Gold - Concerto borsisti 23/24**, *Auditorium del Suffragio*.
- 12** h.21⁰⁰ **Pensieri Lunghi - Matteotti, 1924**, Cento anni di antifascismo e coraggio *Orti Civici (Giardino del Genio Civile)*. *Via Santa Chiara*.
- 12** h.21⁰⁰ **Suoni di Lucca - Quartetto OLB**, L'altro Puccini e l'altro Verdi "due operisti da camera" in occasione delle celebrazioni Pucciniane 1924 / 2024 *Palazzo Pfanner, via degli Asili*.
- 12** h.21¹⁵ **Il canto degli alberi - La storia del Tango**, Massimo Signorini, fisarmonica; Giacomo Brunini, chitarra *Orto Botanico di Lucca, passeggiata delle Mura Urbane*.
- 13** h.16³⁰ **Protagonismo giovanile**. Conferenza: Integrazione multietnica giovanile per associazionismo multiculturale e Laboratorio ex situ: Percorso cittadino alla scoperta delle testimonianze artistiche Lucca. *Museo Domus Romana*.
- 14-15** **Mercato Antiquario**, più di 200 espositori provenienti da tutta Italia *Piazza Bernardini, Piazza San Martino e zone limitrofe*.
- 14** h.05⁰⁰-12⁰⁰ **Settembre Lucchese 2024**. Fiera degli uccelli *Parco fluviale*.
- 14** h.07⁰⁰-18⁰⁰ **Settembre Lucchese 2024**. Fiera del Bestiame *Foro Boario*.
- 14** h.09⁰⁰-19⁰⁰ **Settembre Lucchese 2024**. Fiera di Santa Croce e Fiera dei dolci *B. Giannotti*.
- 14** h.18³⁰ **Trofeo Carlo Lovari 2024**, Basket di alto livello per deliziare gli appassionati del pallone a spicchi *Palasport. Via delle Tagliate II*.
- 14** h.21⁰⁰ **Cartoline Pucciniane: Arie, duetti e concertati tratti dalle più famose opere di Giacomo Puccini** *Chiesa dei Santi Giovanni e Reparata*.
- 14** h.21¹⁵ **Cavalleria Rusticana**, *Auditorium del Suffragio, via del Suffragio, tel: 331 731 0412*.
- 15** h.07³⁰ **Marcia dei 5 paesi**, diversi itinerari, da 3 a 16 chilometri, che attraversano le colline lucchesi del Morianese *Saltocchio e San Pancrazio*.
- 15** h.11⁰⁰ **Puccini Marching Bands**, Filarmonica "G. Puccini" di Segromigno in Monte. *Centro storico di Lucca*.
- 15** h.21⁰⁰ **Pensieri Lunghi - L'idea di Nazione**, «L'idea di Nazione dall'Ottocento al generale Vannacci», con Alberto Mario Banti (Università di Pisa) *Orti Civici Via Santa Chiara*.



BAR - TABACCHERIA - RICEVITORIA

☎ 0583 30144

VIA PAOLINELLI 83 • MARLIA

- 17 h.09⁰⁰-19⁰⁰ **Settembre Lucchese 2024.** Fiera dei Borghi e Fiera dei dolci *Borgo Giannotti.*
- 17 h.21⁰⁰ **Suoni di Lucca - Beethoven Kalvierquartett,** *Palazzo Pfanner, via degli Asili.*
- 20 h.16³⁰ **Protagonismo giovanile.** Conferenza: Arte e Artigiani nella Storia. Profumi e Profumieri in epoca romana. Esposizione prodotti, ingredienti, attrezzature, contenitori dei Profumi di epoca romana. Laboratorio sperimentale creazione di profumi personalizzati. *Museo Domus Romana.*
- 20 h.20⁰⁰ **Notte Rosa.** Serata di sensibilizzazione contro i femminicidi. *Piazzale don Baroni.*
- 20 h.21⁰⁰ **Cartoline Pucciniane: Arie, duetti e concertati tratti dalle più famose opere di Giacomo Puccini** *Piazza Cittadella.*
- 20 h.21⁰⁰ **Open Gold - Concerto finale della Masterclass Direttori d'Orchestra,** *Auditorium del Suffragio.*
- 21-27 **Lucca Film Festival - Marcello l'Antidivo di successo,** mostra per omaggiare Marcello Mastroianni, di cui quest'anno si celebra il centenario dalla nascita. *Palazzo Pfanner.*
- 21-3/11 **Burma. L'arte di Sawangwongse Yawngnhe fra Birmania ed Europa.** Una mostra sorprendente a un artista della scena internazionale che racconta, attraverso immagini simboliche, il duro conflitto fra tirannia e democrazia che da anni affligge il popolo birmano. *Fondazione Ragghianti - Mostra.*
- 21 h.07⁰⁰-18⁰⁰ **Settembre Lucchese 2024.** Fiera del Bestiame *Foro Boario.*
- 21 h.09⁰⁰-19⁰⁰ **Settembre Lucchese 2024.** Fiera di san Matteo e e Fiera dei dolci *B.Giannotti.*
- 21 h.10⁰⁰ **L'ultima chiave,** Tour esperienziale tra psichiatria, letteratura ed arte. Racconto scenico-musicale. *Ex Ospedale Psichiatrico di Maggiano.*
- 21 h.15⁰⁰ **Corriamo con Giacomo,** Marcia a passo libero, da fare a corsa o come semplice passeggiata, *Sorbano del Giudice, via ella Chiesa.*
- 21 h.16⁰⁰ **Staffetta del Pioppino 2024,** Gara competitiva a staffetta di 3,850 chilometri per gruppi di tre atleti *Antraccoli, spazio Sagra.*
- 21 h.18⁰⁰ **I Musei del Sorriso - Il sipario di Napoleone,** Il racconto di Revelli scava negli interrogativi e Bonaparte risponde cantando, in un imprevedibile gioco delle parti. *Museo dell'Antica Zecca di Lucca. Casermetta San Donato, Mura urbane.*



LA FUTURA

di Matteucci Ugo & C. snc

Via della Madonnina, Antraccoli - Lucca

Tel. 347 8508463

e-mail: info@gasfutura.com



- installazioni impianti gpl e metano
- revisione bombole a metano
- officina autorizzata zavoli gas point

- 21 h.21⁰⁰ **Il gioiello ritrovato**, musiche inedite di Giovanni Battista Pergolesi ritrovate, trascritte, ricostruite e revisionate da Luca Bacci. *Chiesa dei servi.*
- 21 h.21⁰⁰ **Open Gold - Boccherini in vinile**, Presentazione del CD di Daniela Novaretto "Luigi Boccherini, Sei Sonate G23". *Auditorium del Suffragio.*
- 22 h.08⁰⁰ **80° anniversario della Battaglia del Castellaccio**, *Piazza Cesare Battisti, Ponte a Moriano. Programma:*
 h.08⁰⁰-10⁰⁰ *ammassamento truppe e mezzi d'epoca piazza Ponte a Moriano con possibilità di visionare le strutture e le attrezzature d'epoca*
 h.10³⁰ *partenza Colonna della Libertà*
 h.11³⁰ *arrivo al Castellaccio con rappresentazione delle ultime ore della battaglia*
 h.13⁰⁰ *pranzo nella cucina da campo*
 h.15⁰⁰ *inaugurazione restauro monumento ai caduti di tutte le guerre*
 h.18⁰⁰ *spettacolo della banda musicate marescialli Carabinieri piazza Ponte a Moriano*
- 22 h.09³⁰ **Sport City Day**, Attività, conferenze pubbliche e dimostrazioni di numerose discipline sportive sui baluardi delle *Mura urbane di Lucca.*
- 22 h.15³⁰ **Maratona delle lumache 2024**, Una passeggiata per grandi e piccini, abili e disabili, da fare a passo lento, immersi nel verde delle Mura, per socializzare all'aria aperta *Mura urbane di Lucca, baluardo San Salvatore davanti alla ex Casa del boia.*
- 22 h.21⁰⁰ **Open Gold. Musica Maestri: Duo Pieri - Corsaro**, *Auditorium del Suffragio.*
- 22 h.21⁰⁰ **Suoni di Lucca - Luca Colombo & Sugiko Chinen**, pianoforte a 4 mani, le 4 stagioni del Giappone, le 4 stagioni di Buenos Aires *Palazzo Pfanner.*
- 22 h.21⁰⁰ **Lucca Jazz Donna - gran concerto finale**, Tre generazioni di musiciste, tutte già passate dal palco del festival in tempi diversi *Real Collegio, chiostro di Santa Caterina.*
- 23 h.15³⁰ **Luna Park**. Festa dello studente. *Piazzale don Baroni.*
- 24 h.09⁰⁰-19⁰⁰ **Settembre Lucchese 2024**. Fiera dei Borghi e Fiera dei dolci *Borgo Giannotti.*
- 24 h.14⁰⁰ **Luna Park**. Animazione e giostre gratuite per ragazzi con disabilità. *Piazzale don Baroni.*
- 24 h.15³⁰ **Luna Park**. Festa dello studente. *Piazzale don Baroni.*
- 25 h.15³⁰ **Luna Park**. Festa dello studente. *Piazzale don Baroni.*

Lucca
WiFi



porta
internet
ovunque



800.978.462

info@luccawifi.it

25 h.21¹⁵ Cavalleria Rusticana, Teatro San Girolamo, tel: 331 731 0412.
27 h.16³⁰ Protagonismo giovanile. Wargame tridimensionale. Ricostruzione storica con elementi tattili in miniatura. Rievocazione storica. *Domus Romana. Percorso storico di Lucca.*
29 h.07⁰⁰-18⁰⁰ Settembre Lucchese 2024. Fiera del Bestiame *Foro Boario.*
29 h.09⁰⁰-19⁰⁰ Settembre Lucchese 2024. Fiera di san Michele e e Fiera dei dolci *B. Giannotti.*
27 h.10⁰⁰ Bright Night, Notte europea delle ricercatrici e dei ricercatori *Centro storico di Lucca.*
27 h.18⁰⁰ ConcertiAmo - Giacomo Puccini, Presentazione del libro con l'autore Luigi Nicolini su Puccini non operistico e la musica di Antonio Puccini. *CRED via Sant'Andrea 33.*
27 h.21⁰⁰ Open Gold. Concerto Taballione - Coggi, Auditorium del Suffragio.
28 h.09³⁰ 10x1 ora, una corsa per la Tanzania, gara a staffetta con 10 atleti per squadra in cui ogni atleta corre per 1 ora per un totale di 10 ore *Campo Scuola Moreno Martini, via delle Tagliate.*
28-29 h.10⁴⁰ Gothika, la danse macabre, con intrattenimenti musicali, concerti live e dj set e altri spettacoli di danza, giocoleria, illusionismo, fachirismo. *Real Collegio.*
28 h.21⁰⁰ Open Gold. Concerto finale della masterclass in flauto, Auditorium del Suffragio.
29 h.12⁰⁰ 53° Trofeo Città di Lucca - Ricordando Giacomo Puccini, storica gara ciclistica riservata alla categoria Elite/Under *Mura e città di Lucca.*
29 h.21⁰⁰ Open Gold. Musica Maestri: Concerto per flauto, corno e pianoforte, Filippo Rogai, flauto; Gianfranco Dini, corno; Fabrizio Datteri, pianoforte *Auditorium del Suffragio.*
29 h.21⁰⁰ Suoni di Lucca - Coro Alpi Apuane, di Pieve Fosciana *Palazzo Pfanner.*
30-03/10 Incontri del cinema d'essai, Cinema di Lucca:
Il 30 alle 18³⁰ e alle 21⁰⁰, Cinema Centrale: Anteprime; alle 20³⁰, Cinema Astra: Pre-inaugurazione in collaborazione con il Lucca Film Festival. Il 1 ottobre, anteprime alle 18⁰⁰ e 20³⁰, al Cinema Centrale ed alle 21³⁰ all' Auditorium del Palazzo delle Esposizioni. Il 2 ottobre, anteprime alle 17³⁰ al Cinema Centrale ed alle 21³⁰ all' Auditorium del Palazzo delle Esposizioni; alle 19⁴⁵ al Teatro del Giglio: I PREMI FICE per un anno di cinema d'essai Interviste a cura di Maurizio Di Rienzo. Il 3 ottobre, infine, anteprime alle 18⁰⁰ al Cinema Centrale ed alle 21³⁰ all' Auditorium del Palazzo delle Esposizioni | Anteprima.



Eventi a Capannori

settembre

06-08 Festa dell'Aria e dello Sport 2024. Esibizioni di paromotori con la partecipazione di una decina di piloti, voli vincolati in mongolfiera gratuiti, il suggestivo spettacolo notturno delle mongolfiere che si accendono e spengono a ritmo di musica, e tante attività per i più piccoli. *Area verde sul retro del Comune e in piazza Aldo Moro. Per informazioni: 0583 428388*

01 h.21³⁰ CircoCinque in: "Lumie di Sicilia", primo lavoro teatrale di Luigi Pirandello, in cui l'autore rimane in bilico tra verismo e critica sociale. *Bioparco*

03 h.17⁰⁰ Laboratorio creativo "Insetti artisticamente modificati" Sta per arrivare una nuova specie di insetto, che non avete mai visto, vestito d'arte, irriverente e assolutamente adorabile. *Bioparco*

10 h.17⁰⁰ La Cattiva Compagnia legge e interpreta "Il Piccolo Principe" di Antoine de Saint-Exupéry. Una storia sul valore dell'amicizia. *Bioparco*

15 Soffitte in piazza. Mercatino dell'usato, Troverete occasioni imperdibili, oggetti a cui dare una nuova vita. Un'opportunità imperdibile per combattere la crisi, il caro vita e promuovere il riciclo, *piazza Aldo Moro*

15 h.17⁰⁰ Manidoro in "La Zita dei Fiori". di e con Adriana Lucchesini. Cantastorie e burattini raccontano l'antica storia della Santa lucchese. *Bioparco*.

21 h.17³⁰ Echi di Natura - Botanica, La strada per un futuro sostenibile *Chiesa di Tofori*.

28 h.10⁰⁰ Mercatino vintage a Villa Reale, Giochi, vasi, piatti, bicchieri, telefoni, tavolini, paralumi, panchine, sedie, armadi, specchi ed altri oggetti dell'era Pecci Blunt *Limonaia di Villa Reale di Marlia*.





CARROZZERIA

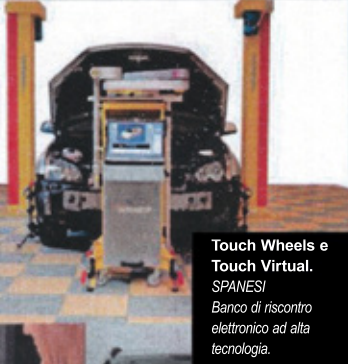
SERAFINI & GELLI

RIPARAZIONE AUTO E
SOCCORSO STRADALE





KIT ADAS
CALIBRATURA RADAR E TELECAMERE



**Touch Wheels e
Touch Virtual.**
SPANESI
Banco di riscontro
elettronico ad alta
tecnologia.

Via Lodovica 492 • Sesto di Moriano • Tel. 0583 577948 • Cell. 340 9159242
Email: CARROZZERIASERAFINIEGELLI@GMAIL.COM

Eventi ad Altopascio

settembre

Fino al 28/10 – **I Musei del Sorriso - Pittoresse** Sette secoli di arte attraverso lo sguardo di grandi artiste di tutto il mondo: un viaggio attraverso le opere, dagli inizi del Novecento a oggi, capaci di mettere in mostra e far conoscere il difficile e spesso sottovalutato percorso delle donne nell'arte. Il percorso espositivo si apre con una serie di ritratti di grandi artiste dei secoli passati: Antonia Doni, la prima "pittorressa" della storia, le artiste dell'Impressionismo, l'indimenticabile Frida Kahlo, le italiane Emma Ciardi, Carla Accardi e Maria Lai. Tutti i continenti trovano spazio nella mostra, grazie all'audacia e al talento di alcune tra le principali artiste contemporanee: Marina Abramovic e l'icona del movimento anarco-punk-femminista Gee Vaucher, che raccontano l'arte contemporanea europea insieme ad artiste italiane come Lediesis, Nian e le due street artist Ale Senso e Alice Pasquini. Dall'Oceania Kathleen Petyarre, la più famosa delle artiste aborigene, poi Margaret Mayo, con un'opera realizzata con materiali raccolti nelle discariche, l'iraniana Sundus Abdul Hadi e la palestinese Nidaa Badwan, attraverso un impegno artistico dedicato alla rivendicazione dei diritti femminili. Lady Pink e Swoon presentano due mondi diversi dell'arte americana del nostro tempo: la prima è regina indiscussa dell'Arte Urbana mondiale, la seconda è una star internazionale da quando il movimento è esploso all'inizio del Duemila. La mostra è visitabile tutti i giorni con orario 19⁰⁰-22⁰⁰. *Sala Peregrinatio del Comune di Altopascio. Piazza Ospitalieri*



16-24 **Sagra del cencio 2024**, *I tipico dolcetto locale che oltre ad allietare il palato con i suoi piatti tradizionali vedrà grandi orchestre scendere in piazza per allietare le serate d'agosto*

Eventi a Villa Basilica

settembre

21-22 h.12⁰⁰ **Corsa dei carretti 2024**, Le tortuose strade e i tornanti delle Pizzorne a Villa Basilica ospitano il tradizionale appuntamento della corsa dei carretti, valida come prova del Campionato Granducato Toscana Trofeo Italiano Challenge inserita nel calendario nazionale della Federazione Italiana Carretti Sportivi. Auto senza motore, viaggiano su vere ruote gommate, ispirandosi ad un antico gioco di strada. Il percorso si sviluppa sulla discesa della strada che dall'Altopiano delle Pizzorne scende a Villa Basilica, sul classico tracciato di 1,8 chilometri al 9% di pendenza con quattro discese cronometrate. *Altopiano delle Pizzorne - Villa Basilica*.

Eventi a Castelnuovo di Garfagnana

settembre

- 01 Fiera di settembre.** Banchetti di generi vari, negozi aperti, la fiera-mercato del formaggio sotto Le Logge, talk show e la tradizionale Tombola in Piazza Umberto I
- 07-08 XVI Convegno di studi storici – Il Governatore Fulvio Testi e la Garfagnana del suo tempo,** Info: 0583 641007:
- 07 h.15⁰⁰** Apertura del convegno e inizio lavori. Sala "Luigi Suffredini" della Rocca Ariostesca
- 08 h.09⁴⁵** Proseguimento dei lavori. Sala "Luigi Suffredini" della Rocca Ariostesca
- 06-06/10 Lino Mannocci: una mostra retrospettiva** sull'opera dell'artista viareggino a tre anni dalla sua scomparsa. Palazzo delle Esposizioni di Lucca
- 06 h.16³⁰ Protagonismo giovanile.** Conferenza – Acquisizioni di competenze trasversali e specialistiche sui Beni Culturali. Museo Domus Romana.
- 16-29 Mostra di pittura Sincretismi di Alessandro Marzocchini.** Sala "Luigi Suffredini" della Rocca Ariostesca
- 28-20/10 Corso CAI di introduzione alla speleologia.** Esplora le Grotte: il mondo che non ti aspetti, per scoprire un mondo sotto le bellissime Apuane. Info: 349 0535414, 328 3312535



Eventi a Pieve Fosciana

settembre

- 7-31/10 Mostra fotografica** a cura del gruppo fotografico L'Ora Blu. Palazzo Carli
L'inaugurazione si terrà **Sabato 14 settembre alle ore 17⁰⁰**. Orari di apertura: **Sabato 15⁰⁰-18⁰⁰, Domenica 09⁰⁰-11⁰⁰ e 15⁰⁰-18⁰⁰**. Gli altri giorni su appuntamento tel. 328 6232904



*Aperti a pranzo e cena
Chiuso la Domenica*

Tel. 0583 15 27 451

*Via Romana, 1992
Antraccoli - Lucca - 55100*

AUTOCARROZZERIA



ZONE - CAPANNORI
Viale Europa 20
tel 0583 935350

autocarrozzeriatris@gmail.com



Suffredini *snc*

Attrezzature per bar e ristoranti



Via Vannugli 6 G

Castelnuovo
di Garfagnana

0583 62139
335 342152

suffredinisnc@gmail.com

Eventi a Fosciandora

settembre

06 h.21⁰⁰ Festa dell'Emigrante a Migliano,
*Concerto dell'Emigrante, in collaborazione
con la Banda Musicale "I Ragazzi del Giglio".
Migliano (Fosciandora) Piazza Luigi Roni.*

*Torna l'evocativa e tradizionale festa del Co-
mune di Fosciandora. Quest'anno è nel proget-
to territoriale "Radici, Identità e Memoria" che
vede cinque Comuni del territorio fare rete - con
il coordinamento dell'Unione Comuni Garfagna-
na - nell'Anno delle Radici*

**08 h.10⁰⁰ Apertura del mercatino dei prodot-
ti tipici e dell'artigianato, Piazza dell'Emi-
grante.**

**08 h.10¹⁵ Laboratorio delle redici per bam-
bini, Biblioteca comunale di Fociandora.**
*Stand gastronomici a cura delle associazioni
paesane del territorio.*

**08 h.15⁰⁰ Ramingo andò cercando..., Storie e
progettisull'emigrazione. Sala Vladimiro Zuc-
chi.**

08 h.16³⁰ Gruppo folcloristico La Muffrina,
Piazza dell'Emigrante.

**08 h.19³⁰ Apericena al tramonto, spettacolo
dal vivo del gruppo The Aristodemo's.**



Estate nel Parco 2024

Esperienze, trekking, storia
e molto altro con le Guide del Parco

PROGRAMMA SETTEMBRE

**Domenica
8
settembre**

Percorrendo quest'escursione ad anello lungo i sentieri della Linea Gotica giungerete alla vetta del Monte Folgorito, gustando lì sia il tramonto che un aperitivo.

**Sabato
21
settembre**

Saluto all'Estate dal Monte Croce
Abbiamo scelto la cima del Monte Croce per dare il saluto di arrivederci all'Estate e di benvenuto all'Autunno. Nel giorno dell'Equinozio autunnale godremo di una delle viste più spettacolari sul gruppo delle Panie, apprezzando durante

il cammino il passaggio di stagione che i vari ambienti attraversati avranno già preparato. Dal paese di Palagnana infatti troveremo ruscelli, castagneti, lecceti, ontaneti, faggete e praterie... ognuno con il cambio di veste stagionale pronto all'uso

RITROVO: Ore 9:30 parcheggio di Palagnana (LU).
PRANZO: Al sacco a carico dei partecipanti
RIENTRO: Tardo pomeriggio, ore 17 circa

Info, tariffe e iscrizioni

Programma di escursioni
coordinato e organizzato da
Associazione il Bivacco aps

Associazione il Bivacco aps

+39 339 242 9589
+39 349 175 1644

Liberi Sentieri - Free Treks

+39 347 763 3746
+39 340 300 6065

**PER QUALSIASI
NOVITA**

www.ilbivacco-toscana.it

Con il finanziamento



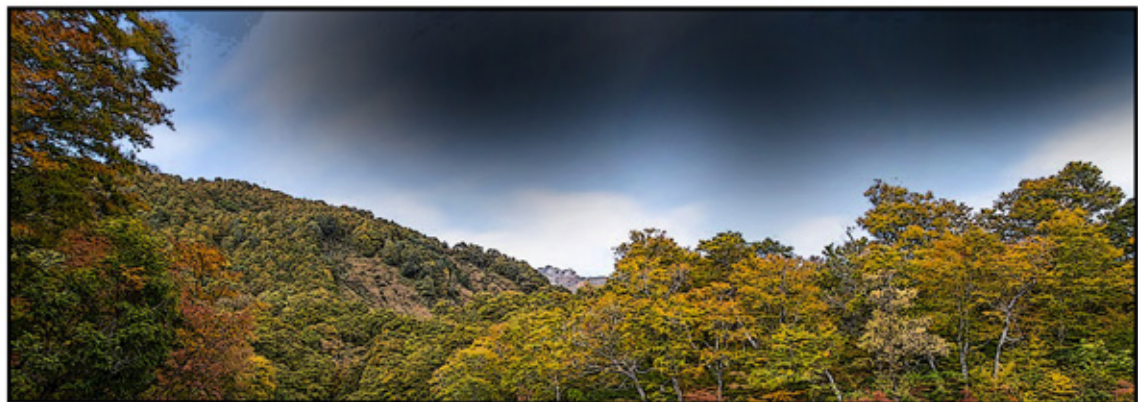
Organizzazione



Collaborazione





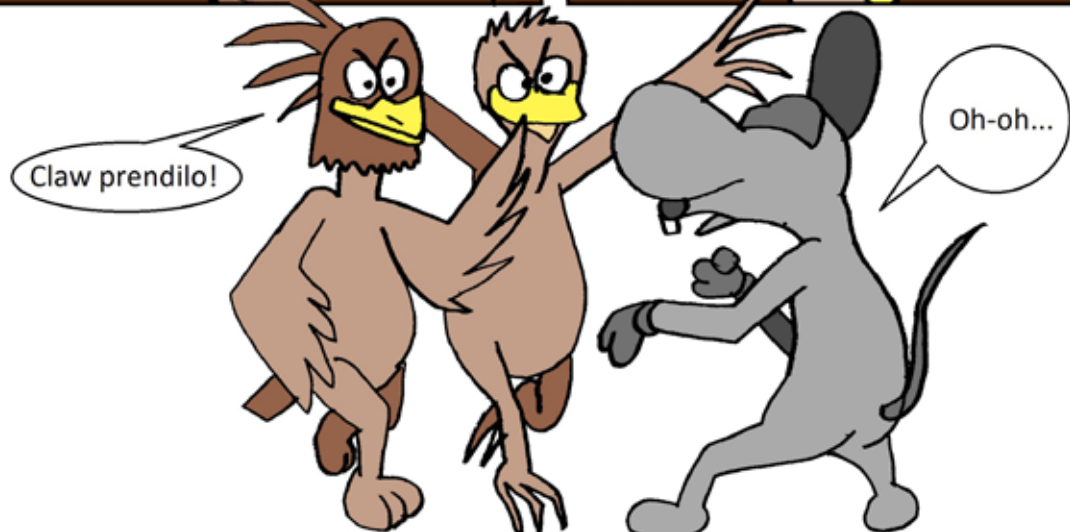


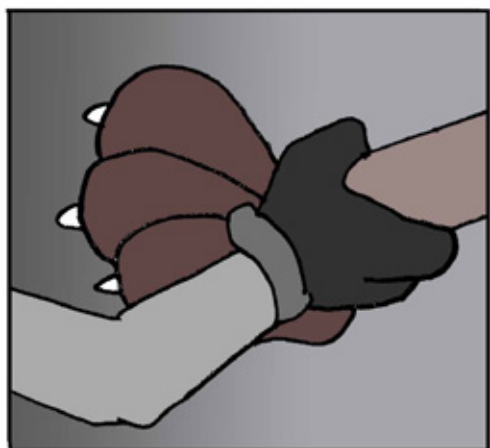
DISEGNI: CIUFERRI ROSSANO
STORIA: NICOLA RACCA

ARSENIO CAP10 TAV2



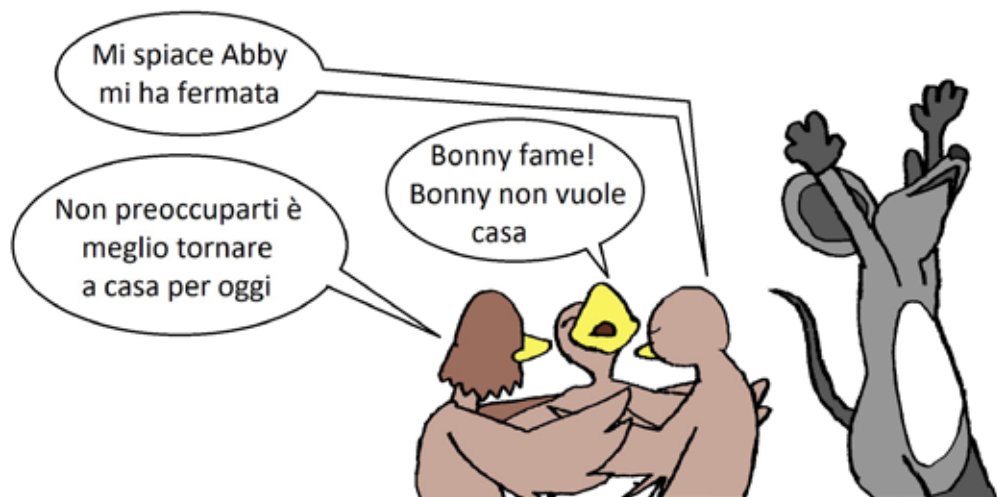






DISEGNI: CIUFERRI ROSSANO
STORIA: NICOLA RACCA

ARSENIO CAP10 TAV6





DISEGNI: CIUFERRI ROSSANO
STORIA: NICOLA RACCA

ARSENIO CAP10 TAV8

Eventi a Barga

settembre

- 6-8 Il week-end scozzese**, *La festa più importante per celebrare il legame tra Barga e la Scozia, terra che principalmente ha accolto i nostri emigranti*
- 13-15 Limbo retreats** - Cinque ritiri che si svolgeranno nella splendida tenuta "Il ciocco", ognuno dei quali associato a uno dei cinque sensi. Ogni ritiro avrà un sankalpa, ovvero un intento, la volontà di fare una cosa; sankalpa è la dichiarazione di un proposito, di una volontà, la determinazione e motivazione di una buona intenzione che risuona nel più profondo della nostra essenza. Il quarto appuntamento sarà legato al senso del TATTO, in relazione al quarto chakra, Anahata, noto anche come chakra del cuore.
- 29 Il Castello delle Api** *Un evento interamente dedicato al mondo delle Api e tutto ciò che vola intorno a loro. Espositori dei prodotti della apicoltura, Approfondimenti dei problemi del settore, Degustazione dei mieli e attività per adulti e bambini.*

L'Archivio Rigali e la fotografia a Barga

Alla Fondazione Ricci di via Roma 20 a Barga, dal 14 settembre fino al 31 dicembre si tiene la Mostra storico-fotografica "L'Archivio Rigali e la fotografia a Barga dalla fine dell'Ottocento fino al 1950".

La mostra è organizzata con la collaborazione degli eredi del fotografo Pietro Rigali, Elena e Giuseppe Biagiotti insieme a Pier Luigi Tortelli, curatore dell'archivio per conto della stessa famiglia, le curatrici sono Sara Moscardini, direttrice dell'Istituto storico lucchese sezione di Barga e Caterina Salvi, fotografa e graphic designer.

"Questa mostra fotografica, oltre che trarre spunti concreti per la riscoperta della storia della fotografia a Barga nel passato, servirà per far conoscere e mettere in evidenza la necessità di preservare questi documenti fotografici, il cui deterioramento porterebbe inevitabilmente alla perdita della memoria collettiva e di questo ringrazio gli eredi del fotografo Pietro Rigali and aver contattato la Fondazione e Ricci per la realizzazione di questa esposizione - spiega Cristiana Ricci, presidente della Fondazione Ricci - . Per facilitare una lettura delle diverse sezioni della mostra le fotografie dell'archivio Rigali sono state riunite a soggetto identificando diverse sezioni che riguardano Barga e il suo territorio. La maggior parte sono inedite e forniranno un'occasione unica ai visitatori per una riflessione sulla città, sugli aspetti e momenti di vita quotidiana, anche minori, sulla sua storia, sulla sua evoluzione urbana, sui suoi personaggi eccellenti, sulle sue manifestazioni locali".

Le fotografie originali che saranno esposte sono oltre 300, delle oltre 3000 presenti nell'archivio Rigali. Sono state riunite a soggetto identificando diverse sezioni che riguardano Barga e il suo territorio. La maggior parte sono inedite e forniranno un'occasione unica ai visitatori per una riflessione sulla città, sugli aspetti e momenti di vita quotidiana, anche minori, sulla sua storia, sulla sua evoluzione urbana, sui suoi personaggi eccellenti, sulle sue manifestazioni locali. La mostra quindi sarà anche una bella occasione per i barghigiani ed i bargo-esteri, che potranno ritrovare in quelle immagini vecchi amici o parenti, o semplice-

mente luoghi d'un tempo trasformati o rimasti intatti.

La mostra si articola in diverse sezioni che partono dalla biografia e dal lavoro di Pietro Rigali, per ripercorrere la storia della fotografia a Barga, dai primi tentativi sia amatoriali che professionali - aspetto curato da Pier Giuliano Cecchi, vicedirettore dell'Istituto Storico -, passando dai grandi eventi storici e civili della comunità barghigiana dagli anni '20 agli anni '60 del XIX secolo, senza trascurarne la storia quotidiana e familiare.

La mostra sarà aperta il martedì con orario 11-13, sabato e domenica 11-13 e 16-18, ad ingresso libero.



Olimpiadi, impresa di Jasmine Paolini: la Valle in festa per la storica medaglia d'oro



Il 4 agosto 2024 entra di diritto nella storia dello sport azzurro.

Dopo un primo set di sofferenza, Jasmine Paolini e Sara Errani hanno conquistato la medaglia d'oro nel doppio di tennis mettendo ko Mirra Andreeva e Diana Shnaider.

Dopo una rimonta perentoria Jasmine Paolini vince l'oro olimpico nel doppio con Sara Errani.

Una giornata storica anche per tutta la Valle del Serchio, in festa per la tennista di Bagni di Lucca. Proprio nella cittadina termale, dopo un pomeriggio di tensione, è scattata la grande festa per la medaglia d'oro di Jasmine con i cittadini che si erano ritrovati al teatro Accademico dove era stato allestito un maxischermo per l'occasione.

"Meravigliosa Italia - ha commentato Jasmine Paolini sui social - . Siamo così felici di aver vinto insieme questa medaglia d'oro! Grazie di cuore per tutto l'affetto e il supporto da casa, significa tantissimo per noi!".

Anche il presidente della Regione





Eugenio Giani ha fatto tappa nella cittadina termale: “a Bagni di Lucca, abbiamo vissuto un momento di pura emozione e orgoglio. Jasmine Paolini, la nostra straordinaria campionessa di tennis, ha trionfato alle Olimpiadi di Parigi 2024, conquistando l'oro in finale insieme a Sara Errani. È un onore essere qui con i suoi familiari, testimoni di un sogno che si è realizzato. Jasmine rappresenta il meglio della Toscana: determinazione, talento e radici profonde nella nostra amata terra. Il suo successo è un faro di ispirazione per tutti noi, dimostrando che con impegno e passione si possono raggiungere vette straordinarie. Grazie, Jasmine, per aver portato il nome della Toscana sul podio più alto e per averci reso così orgogliosi. Viva Jasmine, viva il tennis, viva la Toscana”.

Il comune di Bagni di Lucca si gode la propria beniamina: “Quello che ci avete fatto vivere non era mai successo nella storia. La nostra Jasmine Paolini con Sara Errani conquistano per la prima volta la vetta più alta delle Olimpiadi e portano in Italia la medaglia d'oro. Incredibile quello che avete fatto, siete entrate nella storia: ci avete fatto sognare. Grazie ragazze!”.

Anche Castelnovo celebra la tennista d'oro alle Olimpiadi ed entra nel museo dei personaggi illustri della città.

Diretta.it

Angelo&Mery

Angelo & Mery
RISTORANTE

Chiuso il lunedì



Angelo & Mery
**PRANZI
DI LAVORO**
Menù completo a solo € 15



Angelo & Mery
**SPECIALITÀ
DI PESCE**
Aperti pranzo e cena



Angelo & Mery
**CERIMONIE
ED EVENTI**
Prenota al 353 4283504



CELL. 3534283504

VIA DI PIAGGIORI 179

SEGROMIGNO IN MONTE CAPANNORI

Il lato oscuro della sostenibilità

Attualmente, quando parliamo di edifici progettati per essere autosufficienti nel loro funzionamento, in tutto il mondo, gli Emirati Arabi Uniti sono diventati uno dei principali attori del settore.

A Dubai troviamo la cosiddetta "Città Sostenibile", che dispone di un parco, detto anche buffer, che corre lungo tutta la periferia della città sostenibile, con abbondante vegetazione, pensato per fungere da filtro anti-inquinamento e da raffreddamento nelle giornate di temperature torride. Dispone, anche, di un'area commerciale, educativo e culturale. L'area commerciale è composta da 500 unità abitative collegate ad un'azienda agricola urbana, dedicata alla produzione di frutta e verdura.

Ad Abu Dhabi abbiamo la città di Masdar, con un'architettura particolare, che ricorda i tradizionali insediamenti arabi. Masdar City, per il settore dell'ingegneria e della sostenibilità degli Emirati Arabi Uniti, è una risposta alla minimizzazione degli impatti del settore petrolifero, poiché l'obiettivo centrale è una città con zero emissioni di CO² e zero emissioni di rifiuti solidi.

Tuttavia, oltre alla creatività ambientale, queste città sono state progettate e

accessibili a tutti nella società?

Gli Emirati Arabi Uniti, purtroppo, si trovano in una situazione complessa quando si parla di uguaglianza sociale, soprattutto per gran parte della popolazione composta da immigrati, che rappresentano il 98% della forza lavoro nei più svariati settori che mantengono le città in piena attività: dal settore turistico a quello industriale.

Affinché un progetto possa essere veramente considerato sostenibile, è necessaria l'integrazione della sfera sociale e ambientale, perché come dice la risoluzione ONU 76-300: Ogni individuo ha diritto a un ambiente equilibrato.

La domanda che ci resta è: stiamo trasformando l'ambiente in un bene di lusso, destinato a pochi?

a cura di Ivia V. Vilar



Sudafrica, una linea di confine invisibile: ricchezza e povertà.





ESTETIKA
TAHITI

Trattamenti	Ricostruzione
Viso e Corpo	Unghie
Epilazione	Epilazione a filo
Pedicure	Manicure

 [estetikatahiti](#)
 [estetika tahiti](#)

Via Staradone 159 - Segromigno in Piano - Tel. **0583 926586**



Edistudio

tel. 329 7463600

**la casa editrice
che raddrizza la tua pubblicità**

Alfredo Volpi: un artista lucchese in Brasile.

Alfredo Volpi, rappresenta senza ombra di dubbio l'affermazione dell'immigrato italiano nel contesto artistico brasiliano, in modo particolare nel contesto artistico della città di San Paolo. Il Modernismo, che esordì con la settimana d'arte moderna del '22, prese dal futurismo italiano gli stimoli alla rivoluzione artistica, ma a differenza della matrice italiana, era fondamentalmente composto da artisti ben inseriti nella società "paulista" dell'epoca e molto vicino dunque alla élite. Diversa è l'esperienza di Alfredo Volpi e degli altri immigrati, quasi tutti oriundi italiani, che integravano il Gruppo Santa Helena (Mario Zanini, Fulvio Pennacchi, Alfredo Bonadei, Alfredo Rizzotti, Humberto Rosa tra gli altri).

Si trattava di artisti umili di origini proletarie che per molti anni non vissero d'arte ma esercitarono le più diverse professioni. È in questo contesto dunque che emerge la figura di Alfredo Volpi, imbianchino e decoratore presso i quartieri borghesi di San Paolo, che con l'esperienza di scambio presso il Gruppo Santa Helena che Volpi muove i primi passi in campo artistico e rapidamente farà successo, come si può legger tra le righe della presente cronologia.

Volpi inizia con il figurativo per passare poi, dopo il secondo dopoguerra, ad un astrattismo dove elementi del figurativo (bandierine e mastri delle feste popolari di San João) permangono come motivi modulari. Forte caratteristica della sua pittura è il colore e una certa predominanza di alcuni soggetti quali le già citate bandierine e mastri delle feste popolari, le facciate delle case coloniali.

Uno degli aspetti più distintivi della sua arte è la sua tecnica pittorica. Volpi utilizzava la tempera all'uovo, una tecnica antica che risale al Rinascimento, che gli permetteva di ottenere una particolare luminosità e brillantezza nei colori. Questo lo distingue dagli altri artisti modernisti brasiliani, che preferivano generalmente l'olio o l'acrilico. I suoi colori sono vibranti e ricchi, spesso monocromi o basati su contrasti cromatici netti.



CRONOLOGIA:

- 1896 – Nasce a Lucca.
- 1897 – La famiglia Volpi emigra in Brasile
- 1911 – Comincia a lavorare come pittore-decoratore
- 1937 – Espone con il gruppo Santa Helena all'esposizione "Família Artística Paulista".
- 1938 – Conosce il pittore italiano Ernesto de Fiori
- 1944 – Prima esposizione individuale.
- 1950 – Primo ed unico viaggio in Europa, dove vi trascorre sei mesi.
- 1952 – Rappresenta il Brasile, con altri artisti, alla Biennale di Venezia.
- 1953 – È premiato come miglior pittore nazionale presso la II Biennale di San Paolo.
- 1956 – Esposizione individuale al MAM – SP (Museo d'Arte Moderna) – Partecipa all'arte concreta in San Paolo
- 1957 – Partecipa all'esposizione dell'arte concreta a Rio de Janeiro – retrospettiva al MAM – RJ.
- 1958 – Vince il Premio Guggenheim. – Realizza affreschi nella cappella di Nossa Senhora de Fátima, a Brasilia.
- 1959 – Espone a Nova York. – partecipa alla V Mostra Internazionale di Tokio.
- 1960 – ha le opere allestite in una sala specifica della VI Biennale di San Paolo.
- 1962 – Riceve il premio carioca ad critica come miglior pittore dell'anno.
- 1964 – Partecipa alla Biennale di Venezia.
- 1966 – Realizza l'affresco Don Bosco presso l'Itamarati (Ministero degli Esteri brasiliano) – ha le opere allestite presso una sala speciale alla I Biennale di Bahia.
- 1970 – Vince il premio di pittura al II Panorama del MAM – SP.
- 1972 – Retrospettiva presso il MAM – RJ.
- 1975 – Retrospettiva presso il MAM – SP.
- 1976 – Commemora gli 80 anni con l'esposizione dal titolo: Volpi visione essenziale, presso il MAC (museo d'arte contemporanea) di Campinas (SP).
- 1980 – Espone alla FUNARTE di Brasilia.
- 1981 – Esposizione dal titolo Volpi Metafisico, presso la Metropolitana di San Paolo. (centro di controllo operativo)
- 1986 – Il MAM – SP organizza una importante retrospettiva, composta da 193 sue opere.
- 1988 – Si spegne il 28 maggio.

I delitti che sbaragliano il premio Toscanaingiallo

Delitti perfetti e imperfetti sotto il sole della Toscana è un'antologia di racconti, finalista al premio Toscanaingiallo. A cura di Lucio Nocentini e Luigi Pachi, è pubblicata dalla De Los Digital Editore.

La terza edizione del Premio Toscanaingiallo, a tema libero ha premiato le 303 pagine di questi delitti più o meno perfetti sotto il caldo sole della Toscana: diciannove racconti da gustare, provenienti un po' da tutta Italia.

Autori noti e ignoti, giovani e vecchi, grassi e magri, biondi e castani, l'importante è che siano geniali e un



po' cattivi... almeno sulla carta. Misteri dal sapore dolce amaro della Siena dei nostri giorni, Adreani, ma anche macabri reperti di antica fattura, riemersi per reclamare giustizia da sotto la sabbia fine della Versilia, Tonacchera.

Sullo sfondo di questo pruriginoso panorama marino non mancano "ronde del piacere" descritte dal poliedrico Ivan Cattaneo, e nemmeno cani che vi nascondono ossa umane.

Uno dei temi ricorrenti di questa antologia è il triangolo amoroso. Lui che bacia lei che bacia lui, tanto per citare una popolare "filosofa in mutande e giarrettiere" contemporanea.

Ne sanno qualcosa gli amanti col botto di Perissi, i fidanzati inconsolabili di Biolcati, le coppie aperte di Tartaglia e tanto altro ancora sorvolando sul prete impertinente di Jardella, sulla canonica sconosciuta di Milighetti e sulle violenze maschiliste della manifattura di Paternò: il tutto innaffiato dalla pioggia nel pineto di e con D'Annunzio.

Da tutta Italia, dicevamo, sono arrivati tanti racconti bellissimi ma forse e a giusta ragione i più singolari si svolgono proprio nella terra che



ospita il premio. Il bellissimo paese medioevale Castiglion Fiorentino.

Appassionata la storia di Mancini, surreale quella di Milighetti, ironica quella di Nocentini ambientata al Teatro Mario Spina; grazie a Violi che ci ha fatto "girellare" con la fantasia tra le amene colline baciata dal sole di Mammi. Solito, Luceri, Biolcati, Parigi & Sozzi, Krauspenhaar... nomi che fanno la differenza!

Ma attenti ai neofiti... quelli sono tanto abili a tirare il sasso e a nascondere la mano. Buona lettura e... che vinca il migliore.

Antonio Possenti ha realizzato la copertina e i disegni interni.

ESPERANTO NELLE SCUOLE

30

www.30oredoro.it

**Regala ai tuoi studenti
il futuro della comunicazione**

Matilde Dominici vince Garfagnana's Got Talent 2024

L'attacco da brividi di "It's man's man's man's world" di James Brown ha aperto le strade della vittoria a Matilde Dominici. E' la Oss di Bagni di Lucca a vincere la settima edizione di Garfagnana's Got Talent, il concorso artistico organizzato dall'associazione Compriamo a Castelnuevo che giovedì sera ha aperto la 41esima edizione della Settimana del Commercio. Sul podio il 14enne viareggino Edoardo Giunta, con i suoi passi alla Michael Jackson, e la talentuosa voce di Francesco Di Fiore, 17enne di Livorno. Ospite della serata Rossana Casale che ha voluto riservare il premio della critica a Claudia Rossi per l'interpretazione del suo monologo sul bullismo e la violenza di genere. Il presidente dell'associazione Andrea Baiocchi e il sindaco Andrea Tagliasacchi a effettuare le premiazioni.

La finale a undici è stata aperta dalla Filarmonica Verdi di Castelnuevo che ha inaugurato ufficialmente la Settimana del Commercio 2024. Gloria Tonini e Morris di Fausto alias David Vanni hanno quindi condotto la serata con un duro lavoro per i giudici visto il livello dei concorrenti. Rossana Casale, signora della musica, ha portato tutta la sua eleganza e i suoi consigli e guidando la giuria composta da Lorenza Rocchiccioli, in arte Erol, Ilenia Bizzarri, Michela Innocenti, Mariaelena Grandini,



Matteo Marcalli, Ugo Menconi e Alessandro Pedreschi. Per Matilde Dominici i 1500 euro del primo premio grazie a una stupenda interpretazione della canzone di James Brown. Per lei, che ha iniziato con la lirica poi è passata alla musica leggera, una grande soddisfazione. Occhi lucidi per Edoardo Giunta che ha sfiorato il successo finendo sul podio davanti a Francesco Di Fiore. Quarto posto per Lisa Vichi, la splendida Marilyn Monroe della scuola Melody di Ghivizzano, quinto il cantautore lucchese Ivan Lucchesi. Nel mezzo della gara, anche l'esibizione del vincitore 2023, Filippo Giannotti che proprio grazie al talent sarà presto protagonista di uno spot tv sulle reti nazionali. Una piazza delle Erbe gremita ha dispensato applausi a tutti i concorrenti anche disapprovando il verdetto finale perché tutti erano meritevoli di salire sul podio. Se Claudia Rossi ha avuto la soddisfazione del premio della critica assegnato da Rossana Casale, ecco che The Loboutin, il gruppo di ballo cha ha presentato una coreografia ballata sui tacchi a spillo, le due ballerine Giada Giusti e Asia Gatani, l'artista di pole dance Giulia Guidi e il cantautore Francesco Tommasi hanno ricevuto il consenso del pubblico confermando come il lavoro dei giudici sia stato davvero difficile nello stilare la classifica finale. Adesso sarà tempo di bilanci in vista dell'edizione 2025.

www.necovaonesport.eu/progetti

**PROGETTO DI
RESPONSABILITÀ
SOCIALE
ESTRELA DO FUTURO**

ANGOLA

C D G

Estrela do Futuro

UNISCITI A NOI

**aiutaci
anchetu!**

@cdg.estreladofuturo Cdg.estreladofuturo

Mimosa

MERCERIA & INTIMO

Servizio sartoria all'interno
Via L. Paolinelli 38 • Marlia
☎ 366 1993303
Seguici su ed

Lino Mannocci a tre anni dalla sua scomparsa

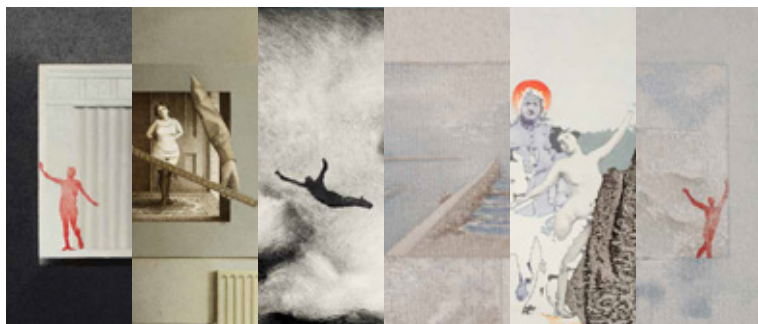
Dal 6 settembre al 6 ottobre 2024 al Palazzo delle Esposizioni di Lucca si potrà visitare la mostra "Lino Mannocci: una retrospettiva", che raccoglie una vasta scelta di opere dell'artista viareggino a tre anni dalla sua scomparsa, avvenuta a Londra nel 2021 e che inaugura venerdì 6 settembre 2024, alle ore 18, al Palazzo delle Esposizioni della Fondazione Banca del Monte di Lucca (in p.za San Martino, n° 7). Realizzata in collaborazione con la Fondazione Lucca Sviluppo e la Galleria Ceribelli gode del patrocinio del Comune di Lucca sarà aperta al pubblico, con ingresso libero, fino al 6 ottobre, dal martedì alla domenica, con orario 15-19 e ingresso libero.

A curare la mostra i figli Pico e Cosimo, che hanno a lungo analizzato

l'archivio personale dell'artista, oltre a firmare l'introduzione al catalogo della mostra, edito da Maria Pacini Fazzi, con un testo critico di Nadia Marchioni.

Nato a Viareggio nel 1945, Mannocci ha vissuto a lungo a Londra e le sue opere sono presenti in vari musei europei e americani. Alla fine degli anni Settanta, ha cofondato il movimento artistico "La Metacosa" di cui fanno parte Giuseppe Bartolini, Giuseppe Biagi, Gianfranco Ferri, Bernardino Luino, Sandro Luporini e Giorgio Tonelli.

Dagli anni '90, si contano numerose esposizioni delle opere di Mannocci nelle più importanti città del mondo: da San Francisco a New York, da Londra a Firenze; oltre alle collaborazioni con la Curwen Gallery, con Art



LINO MANNOCCI UNA RETROSPETTIVA

6 settembre – 6 ottobre 2024

Lucca Palazzo delle Esposizioni
Piazza S. Martino, n. 7

ingresso libero dal martedì alla domenica
15.00-19.00

inaugurazione venerdì 6 settembre ore 18

GALLERIA
CERIBELLI

www.fondazionebmluccaeventi.it
segreteria@fondazionebmluccaeventi.it



First di Londra e la Galleria Ceribelli di Bergamo. Nel 2006 ha esposto a Mumbai e Delhi, in India. A seguito di questo viaggio ha scritto Madre India – padre Barbieri, un testo corredato da suoi scatti fotografici, pubblicato da Skira nel 2008. Attivo fino all'ultimo, nel 2015 la Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Palazzo Pitti di Firenze ha ospitato la personale Lino Mannocci – Recent Works.

"Se papà sperimentava forme diverse – scrivono i figli Pico e Cosimo nel catalogo della mostra -, si lasciava anche assorbire da temi diversi. Alcuni temi ricorrono: l'annunciazione, i cieli, il fumo. Alcune preoccupazioni sono durate tutta la vita: lo studio di Susanna e degli Anziani ha attraversato più di cinquant'anni. Alcuni temi sono stati visitati solo in gioventù prima di essere dimenticati. Le sue litografie nella prima sala sono uniche e irripetibili".

Settembre e i Lucchesi nel mondo

Il 13 la premiazione dei Lucchesi che si sono distinti all'estero, il 14 la partecipazione alle celebrazioni per la Santa Croce e la visita a Torre del Lago in omaggio a Giacomo Puccini a 100 anni dalla scomparsa

Settembre: proseguono le iniziative dell'associazione Lucchesi Nel Mondo, gratuite e a ingresso libero, nell'anno speciale dedicato al Turismo delle Radici ed all'omaggio a Giacomo Puccini per i 100 anni dalla scomparsa.

Venerdì 13 settembre 2024 nell'auditorium del Palazzo delle Esposizioni della Fondazione Banca del Monte di Lucca alle 16,30 l'associazione organizza insieme alla Camera di Commercio Toscana Nord Ovest la tradizionale Premiazione dei "Lucchesi che si sono distinti all'estero".

Segue il tradizionale sfilamento dei labari e delle delegazioni all'este-



ro nella Processione di Santa Croce e, la mattina di sabato 14 settembre, la partecipazione al Solenne Pontificale presieduto da S.E. Monsignor Paolo Giulietti, Arcivescovo di Lucca.

Gli eventi del Settembre Lucchese culminano con l'omaggio a Giacomo Puccini, a cento anni dalla sua scomparsa, omaggio che non poteva che svolgersi a Torre del Lago, là dove il

Maestro amava vivere ed ora riposa. L'associazione organizzerà un transfer in autobus su prenotazione (lucchesinelmondo@gmail.com). Si visiterà Villa Puccini, sarà reso omaggio alla tomba del maestro e seguirà un concerto lirico nell'auditorium di Villa Puccini dal titolo "Torre del Lago, gaudio supremo!" sempre con la direzione artistica di Vivien Hewitt.

Per contrassegnare questa speciale ricorrenza l'associazione ha deciso di donare a tutti coloro che verranno in visita in Lucchesia ed alla sede la statua del "Figurinaio", realizzata per l'occasione dalla Ditta EuroMarchi di Bagni di Lucca. Tra le attività legate al Turismo delle Radici, la Festa dell'Emigrante a Bagni di Lucca e la Giornata dei Toscani all'estero promossa dalla Regione Toscana e che quest'anno si svolgerà nella nostra città in prossimità della Santa Croce.

Murabilia 2024 il verde di qualità

200 vivaisti ed espositori italiani e stranieri, 13 mostre e installazioni, 40 appuntamenti con giardinieri, esploratori, libri, laboratori e visite guidate. Sono questi i numeri di Mirabilia, una delle più importanti manifestazioni italiane del verde di qualità. Tante attività dedicate ai più giovani con lo Young Gardening e anche lo chef Damiano Carrara sarà fra gli ospiti della manifestazione

L'amore per le piante torna protagonista a Lucca con la 23esima edizione di Murabilia, venerdì 6, sabato 7 e domenica 8 settembre 2024 sulle Mura di Lucca con i migliori espositori ed esperti del mondo del giardinaggio internazionale, ambientata nel suggestivo scenario del parco, unico al mondo, realizzato sulle rinascimentali Mura alberate della storica città d'arte.

Murabilia, mostra mercato del giardinaggio di qualità e della cultura del verde, fra le più importanti d'Italia, è entrata di diritto nel calendario fieristico nazionale 2025, approvato dalla Conferenza delle Regioni e delle Province Autonome in considerazione del fatto che fra gli oltre 200 gli espositori presenti, fra vivaisti, artigiani e settore gastronomia, più del 50% vengono da tutta Italia e

dall'estero (in particolare Francia, Slovenia e Germania) e che sapranno offrire al pubblico rarità botaniche, novità e riconferme di specie e varietà ormai affermate. Già disponibile la prevendita on line dei biglietti per evitare file alla cassa, attraverso i portali web www.murabilia.com.

Tanti ospiti internazionali, ad arricchire l'offerta culturale della manifestazione, per la prima volta, gli espositori sono pronti a coinvolgere il pubblico con il Programma Diffuso

di attività, che si affianca e raddoppia quello organizzato ufficialmente dalla fiera. Il Programma Diffuso trova spazio direttamente negli stand, che si animano con mostre, attività, laboratori e incontri coinvolgendo adulti e ragazzi.

Così Murabilia pone al centro l'importanza degli alberi e delle specie arboree su tutti i livelli possibili: dalla conoscenza delle singole specie alla cura, alla scoperta di quelli che sono i segnali di allarme che ci lanciano riguardo ai problemi ambientali oggi più sentiti che mai. Gli alberi e le piante in genere infatti sono vere sentinelle della sicurezza ambientale e della stabilità del suolo, fino a rivestire una fondamentale importanza anche in ambito urbano, per la capacità di mitigare le condizioni climatiche, come caldo e inquinamento, sempre più estreme.

Per questa edizione il fiore simbolo sarà la dalia: da complemento dell'orto quando il nostro era un paese a prevalente economia rurale è divenuta protagonista dei giardini per la fioritura che dall'estate arriva fino all'arrivo del freddo. Una ricca mostra dedicata sarà allestita da Stefano Magi del vivaio Le Rose di Firenze.





Universala Esperanto-Asocio

Europa Esperanto - Unio

Por efika kaj maldiskriminacia komunikado

GIORNATA INTERNAZIONALE GIORNATA EUROPEA DELLA PACE DELLE LINGUE

21 settembre 2024
26 settembre 2024

Per coltivare una cultura
di pace, attraverso le lingue
per la pace

Lingue per la pace



Una lingua per capire la pace

«La guerra è la continuazione della politica con altri mezzi», affermava due secoli fa von Clausewitz, che la definiva come «un atto di violenza il cui obiettivo è costringere l'avversario a eseguire la nostra volontà». Assistiamo, di solito impotenti, allo scoppio di conflitti armati, sempre con vittime innocenti, con logiche che spesso non capiamo – attualmente le guerre opprimono le popolazioni in Medio Oriente, in Russia, Ucraina e in molte altre regioni del mondo. Ma la guerra è davvero inevitabile?

Nel 1915, l'iniziatore dell'esperimento, Zamenhof, nel suo messaggio inviato ai diplomatici durante la Prima Guerra Mondiale, vedeva come causa principale delle guerre «la sopravvivenza barbarica dell'antichità precivilizzata, il dominio di una razza sull'altra». Questo dominio si esprime in effetti in molti modi; uno dei più pericolosi, poiché non viene notato dalla maggior parte delle persone, è il dominio linguistico, che si realizza quando le nazioni più grandi, involontariamente o in maniera deliberata, impongono la loro lingua alle nazioni più piccole. Ai tempi di Zamenhof la lingua dominante era il francese. Oggi, ad esempio, gli anglofoni presumono, e talvolta pretendono, che tutti gli altri, che parlano una qualsiasi altra lingua come tedesco, francese o italiano, comunichino con loro in inglese. Questa situazione crea una disparità incolmabile a favore di chi, madrelingua inglese, può girare il mondo senza mai preoccuparsi di imparare la lingua locale, può pubblicare articoli sulle riviste scientifiche senza dover sottoporre il suo testo alla revisione linguistica, può leggere in anteprima i testi delle norme, che i grandi enti regolatori e l'Unione Europea scrivono prima di tutto in inglese, e solo poi traducono nelle varie lingue ufficiali dell'Unione. In tutto ciò, partendo già favoriti, i madrelingua inglese non devono nemmeno spendere migliaia di euro e migliaia di ore della propria vita per padroneggiare la lingua, come invece sono obbligati a fare tutti gli altri – i quali oltretutto non raggiungeranno mai il livello linguistico dei madrelingua e saranno, in una conversazione, sempre considerati di serie B.



Il ponte della Regina Luisa (in lituano Karalienės Luizos tiltas) che unisce Panemunė in Lituania con Tilsit-Sovetsk in Russia è attualmente uno dei confini fisici più attenzionati d'Europa. (foto Wikipedia)

I cittadini dei Paesi “potenti” danno per scontato che chi vive in Paesi, regioni e nazioni “meno potenti” comunicherà con loro nella loro lingua: ciò è profondamente ingiusto, oltre che pericoloso. In un mondo sempre più interconnesso e interdipendente, basare le relazioni internazionali sul rapporto «dominatore/sottomesso» è quanto di più miope possano partorire le élite politiche e culturali. Solo la collaborazione, la fattiva intercomprensione e la reciproca fiducia possono sostenere i singoli Paesi nelle sfide sempre più difficili che dovranno affrontare già nel prossimo futuro. La combinazione di questi tre fattori, imprescindibili per garantire pace e sopravvivenza (“prosperità” sembra troppo ottimistico), si può raggiungere utilizzando un linguaggio neutro. L'esperanto è stato pensato da Zamenhof con la precisa ed esplicita intenzione di facilitare la comunicazione internazionale, ponendosi come esempio virtuoso di lingua rapida e poco costosa da apprendere, affiancando così alla base linguistica un impianto concettuale

di portatore di pace e intercomprensione, che ne fa lo strumento ideale per la comunicazione in campo neutro e senza alcun tipo di prevaricazione.

Forte di tutte queste caratteristiche, l'esperanto mira a sostenere le altre lingue e la diversità linguistica, e fornisce un “ponte di parole”, dove parlanti di lingue diverse possono incontrarsi su base paritaria: ognuno fa un piccolo passo nella direzione dell'altro e tutti si incontrano a metà strada. Il suo utilizzo, infatti, può migliorare l'apprendimento delle lingue, aiutando così molte lingue a prosperare e a non soccombere alle lingue più “grandi”. L'esperanto aiuta quindi a portare la pace, perché il suo uso è un primo passo essenziale verso un mondo più civilizzato, un mondo dove il potere non ha automaticamente ragione, dove la logica del più forte non diventa la regola generale, dove anche il più debole ha diritto ad esprimere la propria opinione, dove sono rispettati i diritti di tutte le persone.

Luigi Fraccaroli



Tel. 366 5278259 • 0583 571580
Via San Giuseppe 76 • Montecarlo (Lucca)
italsrl@outlook.com



L&C TRASLOCHI
IL TRASLOCO RAPIDO ED ECONOMICO



Traslochi



Ritiro di
mobilia



Montaggi



Piattaforma



Trasporti



Magazzino



Sgomberi



Imbiancatura



**RICHIEDI UN PREVENTIVO
GRATUITO!**



339 6264293



☎ 353 352 7838 - CLAUDIO

WWW.LCTRASLOCHIESERVIZI.COM